Vooraf

Voor wie is dit boek bedoeld?

Dit tips en trucs-boek voor InDesign is bedoeld voor beginnende tot redelijk gevorderde dtp'ers, vormgevers, (eind)redacteuren en commerciëlen. En uiteraard voor ieder ander die om welke reden dan ook geïnteresseerd is in pagina-opmaak met InDesign.

Tips en workshops

Elke tip beslaat in dit boek een spread. Bij de tips vind je vaak nog extra (kleine) tips, een terzijde of fijne weetjes. Met regelmaat wordt de stroom tips onderbroken door een workshop, waardoor je een onderwerp praktisch kunt uitdiepen. Via de uitgebreide index vind je snel het onderwerp waar je meer over wilt weten, maar je kunt het boek ook gewoon van A tot Z lezen.

Engelse termen

Veel termen in het grafische vak zijn afkomstig uit het Amerikaans Engels, net als veel computerjargon. In dit boek gaan we steeds uit van de Nederlandse software. Soms is het handig de Engelse term ook te vermelden. We zetten die dan tussen accolades, bijvoorbeeld: Inhoudsopgave {Table of Contents}.

Up-to-date

De software van Adobe is, als de meeste apps, onderhevig aan veranderingen, updates en toevoeging van nieuwe features. Nu meer dan ooit, omdat Adobe z'n software uitbrengt via een abonnementsservice. Periodiek verschijnt een grote update, herkenbaar aan het aangepaste jaartal achter de naam, maar tussentijds veranderen ook kleine zaken in de software. In dit boek gaan we uit van InDesign CC2018.



Deelvensters

In InDesign maak je intensief gebruik van deelvensters {panels}. Om niet steeds dat woord te hoeven gebruiken, duiden we die vensters alleen met hun naam aan. Voorbeeld: in Pagina's beheer je de pagina's in je document.

Toetsenbord

MacOS en Windows gebruiken deels dezelfde stuurtoetsen, zoals Tab, Esc en Enter. Maar de belangrijkste wijkt af: Windows gebruikt Control voor sneltoetsen, maar macOS heeft daar Command voor. Om sneltoetsen in de tekst overzichtelijk te houden, gebruiken we afbeeldingen van de toetsen. De sneltoets om te plakken schrijven we als $\frac{1}{8}/(\frac{1}{ctrl})$ V: Command V op de Mac is Control V op de pc. Ook veel gebruikt is de Alt: <u>.</u>. En uiteraard de Shift: <u>.</u>. In InDesign kun je beeld proportioneel schalen met <u>.</u>./<u>.</u>(ctrl) + <u>.</u>.

Reacties

We stellen het zeer op prijs als je ons op- en aanmerkingen over dit boek mailt. Positief of negatief: we zijn altijd blij met je reactie. Mail ze naar jan@firstcenter.nl

Mei 2018 Haarlem, Jan Ris

INDD, IDML & meer

Een InDesign-bestand wordt in de wandelgangen ook wel een INDD genoemd, naar de extensie die achter de naam staat. Die staat voor **IND**esign **D**ocument. InDesign kent veel verschillende bestandssoorten, zoals INDL, voor **IND**esign Library, de bibliotheek die je gebruikt voor veel gebruikte opmaakitems. Ook een handig bestand is IDML, acroniem voor **InD**esign **M**arkup Language.

IDML is een ZIP

Zo'n IDML bevat een minutieuze beschrijving van het originele InDesign-bestand. Het is in feite geen bestand, maar een gezipte map met XML-bestandjes die de opmaak van de pagina's beschrijven. Als InDesign een IDML opent, maakt het programma het oorspronkelijke InDesign-bestand na. Het verse InDesign-bestand heeft nog geen naam. Het nut van een IDML? Het is een handige uitwisselmethode. Als jij een nieuwere versie van InDesign hebt dan een bevriende vormgever, dan kan die vriend niet jouw INDD openen, maar wel de IDML.



designmap.xml		Spread utic3c xml	shad another the second condition of second based by
MasterSpreads		Spread_u8c6a.xml	<pre>sign = sign = sign</pre>
META-INF		Spreed ullo47.xml	<pre><dpread <="" allowpageshuffle="true" bindinglocation="1" flattemeroverride="Default" pagecount="2" pre="" self="uBclc" showhasteritems="true"></dpread></pre>
nimetype .		···· Spreed u20e xml	ItenTransfore="1 8 8 1 0 888.0763779527559" PageTransitionType="None" PageTransitionDirection="NotApplicable" PageTransitionDuration="Medium"
Resources		- Spread up7df xml	ConvertallStrokesTodilines*Talas* ConvertallinesTodili insc*Talas*a
Someda	1.0	- Spread us7e0 xml	«Froperties»
tories.		Strend un7e1 and	<rastervectorbalance type="double">3d</rastervectorbalance>
CML.		Stopped up 7e7 and	4/FlattenerPraferences
		in Spanad un 7a3 and	<page <="" appliedalternatelayout="ucf" appliedtrappreset="TrapPreset/SID/kDefaultTrapStyleName" geometricbounds="# @ 651.9685839370879</td></tr><tr><td></td><td></td><td>Spanet up 7ad and</td><td>425.1068543037868" itemtransform="1 0 0 1 -425.10685830378874 -325.98425106858394" layoutrule="Off" name="2" self="udc46" td=""></page>
		The first of the set	Tabproter of Crifitarian addition addition to build a construct a set of the construct of t
		apprend out 7 of and	Properties
		in Contract on To T and	<pre>«PageColar type="ev.metation">iseMasterColar</pre>
		in Spreed_ue/e/ arrs	<pre>descriptor type="List"></pre>
		m Spreed_ue/e8.xm	<listiten +arabic="/ListIten-</td" type="enumeration"></listiten>
		m Spreed_ua7e9.xml	<listiten type="boolcon">false</listiten>
		Spreed_ue7ee.xml	<pre>eListine type="box/listine-/Listine- clistine"</pre>
		Spreed_ua7eb.xml	<pre>station type"tring"></pre>
		im Spread_ue7ec.xml	«/Descriptor»
		Spread_ua7ed.xmi	«Properties» Here is for farmer follow functions follow futtors for the second state of the Sectors of Second States
		Spread_ua7ee.xml	Left="45,35433878886143" Right="36" Columplifection="Morizontal" Columnibusition="8 188,04480188076378 117,4488188076378 226,3037887874818
		Spread,ua7et.sml	234.0976377952756 343.6425156836394" />
		M Spread_ua710.aml	<pre>«FisbataInformation FontStyle="Begular" PointSize="1" CharacterAki="" Linekki="" morizontalScale="10"</pre>
		- Spread_ua711.aml	direction of the second
		· Spread_ua712.xml	<appliedfont #tinion="" appliedfont="" prox="" type="string"></appliedfont>
		Spread up713.xml	«/Propertises
		m Spreed up714.xml	«/Page»
		in Spread on 755 and	<pre>#Page Self="uBcS8" Name="3" AppliedTrapPreset="TrapPreset/SED/kDefaultTrapStyleName" GeometricBounds="0 8 651.06858393370879</pre>
		Strengt up 716 ami	425.1968533037808" ItemTransform="1 0 0 1 0 =325.98425196858394" AppliedAlternateLayout="ucf" LayoutBule="Off"
		mi Spanard un 777 ami	Support unclupted of portago the support of the sup
		Entered up 718 and	<properties></properties>
		aprend up 710 and	<pre>«PageColor type="enumeration">UseMasterColor</pre>
		m spreed_ga/rs/smi	-Beecripter type="List">
		spreed_ue/ta.km	<lisilten +arabic="/Lisilten=</td" type="enumeration"></lisilten>
		m Spreed_ua7tb.xml	<pre>«ListIten type="boolean">false=/ListIten></pre>
		m Spreed_ua/tc.xml	 A LISTING Type="both:relation-"failed-Listing="both: alignment" intermediates" interment
		m Spreed_ua20a.am/	<listitem types"string"=""></listitem>
		Spread_ue20b.xml	«/Descriptor»
		Spread_ua2Oc.xml	«Properties» discriptions Columnic wetw ³ Columnic transfer 6300116312748177 Toward W. Bettom 53 852047216316444"
		Spread_ua20d.xml	Left="45,35433878866143" Right="36" ColumnDirection="Morizontal" ColumnPositions="8 188,94488188976378 117,4488188976378 226,3937887874826
		m Spread_ua20e.xml	234.0076377052756 343.8425556658394" />
		m Spread_ua20f.aml	<pre>setionstation contry termapion = pointSigner*22* (hardsterkki*** Linekki*** merionalScale*108* NoticalExiter1.commericationContry termapions.commerced.commerced.commerced.commerced.commerced.commerced.commerced.com/ NoticalExiter1.commerced.com encode.commerced.commerce commerced.commerced.commerced.commerced.commerced.commerced.commerced.commerced.commerced.commerced.commerced.com commerced.commerced.commer</pre>
		im Spreed_ua21a.xml	Properties
		Spreed_ua21b.xml	<appliedfent appliedfent="</td" hinion="" pro-="" type="string"></appliedfent>
		m Spread, ua21c.xml	
		in formed until and	- And and a second a

INDD	Id	InDesign Docu- ment	Het gewone InDesign-bestand.
INDT	Id INDT	InDesign Template	Een sjabloonbestand van InDesign, dat han- dig is als je vaak uitgaat van dezelfde stan- daard lay-out.
INDL		InDesign Library	Een bibliotheekbestand.
IDML	Id	InDesign Markup Language	XML-beschrijving van je InDesign-bestand.
INDK	K	InDesign Keyboard	Bevat sneltoetsen die je instelt in InDesign.
IDLK	LOCK	InDesign Lockfile	Kopie van je geopende InDesign-bestand, houdt een actuele back-up van je INDD bij. De IDLK zit in dezelfde map als de INDD en verdwijnt als je de INDD sluit.
INDB	Id	InDesign Book	Een InDesign-boek gebruik je om meerdere INDD's aan elkaar te koppelen.
IDMS		Fragment	Een paginaselectie, opgeslagen als een zelf- standig bestand.

Terugbewaren

Je bestand bewaren in een oudere versie dan die waarmee je werkt is niet mogelijk in InDesign. Zo kun je een bestand, gemaakt met InDesign CC 2018, niet openen in InDesign CC 2015 of CS6. Vervelend, maar de reden is duidelijk: je kunt in de versie waar je mee werkt, allerhande zaken toevoe-

InDesign CC 2018-document InDesign CC 2018-sjabloon

gen die een oudere versie van het programma nog niet kende. Bewaren in een oudere versie levert dan verlies van die nieuwe zaken op.

Online conversie

Adobe biedt voor CC-abonnees een online conversiedienst: zodra je probeert een nieuwer bestand te openen, converteert deze dienst het document naar jouw versie van de software. Daarna kun je het omgezette bestand openen met je oudere InDesign-versie.

InDesign-voorkeuren

InDesign biedt een woud aan Voorkeuren. Sommige voorkeuren zijn de moeite waard om in te stellen voordat je aan het werk gaat. We hebben het dan alleen over voorkeuren die je zou moeten aanpassen. Zorg ervoor dat je geen document open hebt staan en open het venster Voorkeuren met

₩/ctrl K.



Algemeen	Interface
Interface Tekst Geavanceerde tekst Compositie Eenheden en toenamen	Vormgeving Kleurthema: I III III III
Weergave artikeleditor Weergaveprestaties CRU-prestaties Uwomgeving van zwart Bestandsaffaandeling Kiermoordafhandeling Publish Online	Deelvensters Zwevende gereedschapsset: Dubbele kolom V Pictogramdeelvensters automatisch samenvoegen Verborgen deelvensters automatisch tonen Documenten openen als tabbleden Koppelen van zwevend documentvenster inschakelen Crote tabbladen Ontras Ontras Documenten Documenten openen als tabbleden Documenten openen als tabbleden <t< td=""></t<>

Algemeen	Tekst	
Interface	Tekstopties	
Tekst	Typografische aanhalingstekens gebruiken	
Geavanceerde tekst	Gereedschap Tekst zet kaders om in tekstkaders	
Compositie	Automatisch gebruiken van correct optisch formaat	
Eenheden en toenamen		
Rasters	Drie keer klikken om een regel te selecteren	
Hulplijnen en plakbord	Regelafstand op gehele alinea's toepassen	
Woordenboek	Afstand automatisch aanpassen bij het knippen en plakken van woorden	
Spelling	E Formaat lettertypevoorvertoning: Normaal	
AutoCorrectie	Apartal recent exheribite lattertures dat used wearnesser. 0	
Notities	Mantal recent geordikte ienertypen bat wordt weergegeven.	
Wijzigingen bijhouden	Lijst met recent gebruikte lettertypen alfabetisch sorteren	
Weergave artikeleditor		
Weergaveprestaties	Tekst bewerken door middel van slepen en neerzetten	
CPU-prestaties	Toestaan in layoutweergave	
Vormgeving van zwart	Toestaan in artikeleditor	
Bestandsafhandeling		

Algemeen

 Zet de Start-werkruimte (het startscherm als er geen document open is) uit als je daar geen behoefte aan hebt.

Interface

- Pas het Kleurthema aan het omgevingslicht aan of aan je smaak
- Documenten openen als tabbladen: als je liever losse documentvensters hebt, zet je deze optie uit.

Tekst

- Zet aan: Regelafstand op gehele alinea's toepassen om interlinie per regel te voorkomen
- Zet aan: Toestaan in layoutweergave om tekst te kunnen slepen.

Geavanceerde tekst

 Pas de percentages voor Super- en Subscript aan naar ongeveer 70%. Cijfers in bijvoorbeeld H₂O en m³ zijn beter leesbaar.

Eenheden en toenamen

- Zet de oorsprong op Pagina in plaats van Spread als je de breedte wilt rekenen per pagina. InDesign rekent dan voor een A4-spread o tot 201 mm voor de linker pagina en start dan weer bij o voor de rechter pagina
- Zet de eenheid voor Cursortoets op bijvoorbeeld 0,1 mm. Dat rekent gemakkelijker.
 Zet de eenheid voor Grootte/regelafstand (dat is Korps/interlinie) op 1 pt. Zet de eenheid voor Spatiëring/reeksspatiëring op 5.

Weergaveprestaties

 Zet de schuif voor Vectorafbeeldingen op de hoogste stand. Zet Tekstsimulatie op o pt.

	Formaat	Positie
Superscript:	70%	35%
Subscript:	75%	25%
Kleinkapitaal:	70%	

$H_2O en m^3$ $H_2O en m^3$

Inline-invoer voor niet-Latijnse tekst gebruiken

□ Arabische cijfers gebruiken tijdens typen in Arabische tekens

Algemeen	Eenheden en toenamen			
interface	Liniaaleenheden			
Tekst		Oorsprong:	Spread	14
Seavanceerde tekst		Horizontaal	Millimeters	5
Compositie		Verticaal	Millimeters	0
lenheden en toenamen		verusaan.	minimerers	
lasters				
lulplijnen en plakbord	Andere eenheden			
Voordenboek		Lijn:	Punten	
pelling	-			
AutoCorrectie	Punt-/picagrootte			
lotities	Pun	ten/inch: Pos	Script (72 punten/inch)	
Vijzigingen bijhouden				
Neergave artikeleditor	a second s			
Veergaveprestaties	Toetsenbordspecificaties			
PU-prestaties	Cursortoets:	0,1 mm	Verschulving basislijn:	1 pt
formgeving van zwart.	Grootte/regelafstand:	1 pt	Spatiëring/reeksspatiëring:	5
estandsafhandeling				
The second second				

WEETJE

Ingestelde voorkeuren gelden voor alle documenten die je nog gaat maken als je zorgt dat er tijdens het instellen geen document open staat.

Algemeen	Weergaveprestaties
Interface Tekat	Opties
Geavanceerde texst	
Compositie Festivation en toessames	Weergave-instellingen op objectniveau benouden
lasters Hulplijnen en plakbord	Weergave-Instellingen aanpassen: Normaal
Noordenboek	Hogere prestaties Hogere kwaliteit
ipelling	Rasterafbeeldingen: O Proxy
AutoCorrectie Notities	Vectorafbeeldingen: O Hoge resolutie
Nijzigingen bijhouden	Transparanție: O Hoge kwaliteit
Neergave artikeleditor	
Veergaveprestaties	Anti-aliasing inschakelen Tekstsimulatie onder: 0 pt
CPU-prestaties	Standaardinstellingen
formgeving van zwart	
Restandsafhandeling	
Cemborda/handeling	
Publish Online	

Vensters en gereedschappen

A				
¢ Lage	n		≡	
0	> Stramien	ø		
•	> Bovenop			
ø	> Tekst en beeld			
0	> Apart			
ø	> Onderop			

Nieuwe laag... Laag "Stramien" dupliceren Laag "Stramien" verwijderen

Laagopties voor "Stramien"...

Overige verbergen Overige vergrendelen Alles ontgrendelen

✓ Lagen behouden bij degroeperen ✓ Lagen behouden bij plakken

Lagen samenvoegen Ongebruikte lagen verwijderen

×		-
© Stalen		
T Tint: 100 > %		
🖉 [Geen]	×	
[Registratie]	×	⊕
[Papier]		
[Zwart]	\times	
C=100 M=0 Y=0 K=0		
C=0 M=100 Y=0 K=0		
C=0 M=0 Y=100 K=0		
C=15 M=100 Y=100 K=0		
C=75 M=5 Y=100 K=0		
C=100 M=90 Y=10 K=0		
Vet zwart		
[Zwart] 60%		
InDesign		
[Zwart] 26%		
Photoshop		
Nieuw verloopstaal		
Nieuw verloopstaal 2		
Illustrator		
Hyperlink		
[Zwart] 20%		
- 6 B. 1	4	ŵ

InDesign biedt een grote hoeveelheid deelvensters {panels}. In sommige deelvensters kun je enkele praktische voorkeuren instellen.

Lagen

Zet in het deelvenstermenu deze opties aan: Lagen behouden bij plakken en Lagen behouden bij degroeperen. De eerste zorgt ervoor dat InDesign objecten plakt in dezelfde laag als het origineel. Als de laag niet bestaat, bijvoorbeeld omdat je plakt in een nieuw document, dan maakt InDesign de laag voor je aan. De tweede optie is wat ingewikkelder. Als je twee of meer objecten uit verschillende lagen met elkaar groepeert, dan maakt InDesign de groep aan in een van de lagen, dat kan niet anders. Als je daarna degroepeert, dan zet InDesign de objecten netjes terug in de oorspronkelijke lagen.

Stalen

Van Adobe krijg je zes kleurstalen en de vraag is of je daar blij van wordt. Misschien wil je helemaal geen standaard setje kleuren of misschien wil je 10 eigen kleuren. Wis de kleuren terwijl er geen document open staat en voeg in plaats daarvan je eigen kleuren toe.

Regelpaneel/Teken/Alinea

Het standaard font in InDesign is de Minion. Wil je een ander lettertype? Verander het dan in een van de deelvensters. Dat geldt natuurlijk ook voor interlinie, spatiëring etc.

WEETJE

Ook voor voorkeuren van deelvensters en gereedschappen geldt dat de ingestelde voorkeuren voor alle nieuwe documenten gelden.

Opties pipet	
> Z Lijninstellingen	ОК
✓ ■ Vulling-instellingen	
Transparantie	Annuleren
Vullingeffecten	
🗌 Kleur en tint	
Overdrukken	
> 🗹 Tekeninstellingen	
> 🗹 Alinea-instellingen	
> 🗹 Objectinstellingen	
> Transformatieopties	

Pipet

Slechts een enkel gereedschap kun je instellen in InDesign: de Pipet. Hiermee kun je eigenschappen van een object, zoals kleur en lijn, overzetten naar andere objecten. Dubbelklik op de Pipet en geef aan welke eigenschappen je wel en welke je niet wilt opzuigen en afgeven.

Rijk zwart

Altijd handig om toe te voegen: rijk zwart {rich black}. Dat is een kopie van gewoon [Zwart] en daar voeg je wat kleur aan toe. Een veelgebruikte formule daarvoor is 100% K + 40% C. Je gebruikt dit rijke (of vette) zwart als je bijvoorbeeld een kop over een kleurenfoto plaatst. Gedrukt 100% K is dan doorzichtig en je ziet in het zwart de doortekening van de foto eronder. Gebruik in zulke gevallen je Vetzwart in plaats van [Zwart].



Nieuw document en sjabloon

Als je een nieuw InDesign-bestand wilt maken, kies je Bestand > Nieuw > Document.

Sneller: typ \(\mathcal{K})/\(\ctrl\) N.

	Nieuw document				
	Voorinstelling document:	[Aangepast] 🗸 🛍			
1	Intentie:	Afdrukken 🗸			
	Aantal pagina's:	8 🛛 Pagina's naast elkaar			
L	Eerste paginanummer:	1			
	Paginaformaat: [Aange	past]			
L	Breedte: 🗘 210 mm	Stand: 📑 🔳			
	Hoogte: 🗘 270 mm				
	Kolommen Aantal: 3 Tussenruimte: 4 mm Marges Boven: 15 mm Onder: 12 mm Buiten: 10 mm				
$\boldsymbol{\mathcal{C}}$	 Afloopgebied en wit 	truimte rond pagina			
		Boven Onder Binnen Buiten			
L	Afloopgebied:	3 mm 3 mm 3 mm 8			
	Witruimte rond pagina:	0 mm 0 mm 0 mm %			
	Uvoorvertoning	(Annuleren) OK			

Het Nieuw-venster is verdeeld in 3 secties:

- bladspiegel: paginaformaat, weerzijdige pagina's (pagina's naast elkaar, als in een boek)
- zetspiegel: marges, aantal kolommen, kolomwit
- (druk)technisch: afloop en extra witruimte om de spreads.

Ben je nog maar net begonnen en je ontdekt dat je bijvoorbeeld een verkeerde paginagrootte hebt ingegeven, sluit dan het bestand en begin gewoon opnieuw, dat geeft het minste tijdverlies. Zit je in een productie en wil je een instelling wijzigen, dan vind je de bladspiegelinstelling via Bestand > Documentinstelling.

Documentinstelling				
Intentie: Afdrukken ✓ Aantal pagina's: 187 🖾 Pagi Eerste paginanummer: 1 🔅 Print	ina's naast elkaar nair tekstkader			
Paginaformaat: [Aangepast]	~			
Breedte: 🗘 210 mm Hoogte: 🗘 270 mm	Stand: 📳 🔳			
Poven Onde	r Pinnon Buiton			
Afloopgebied: 3 mm 3 mm Witruimte rond pagina: 0 mm 0 mm	3 mm 3 mm 0 mm 0 mm			
Voorvertoning	(Annuleren) OK			

De parameters van de zetspiegel vind je via Layout > Marges en kolommen.

Marges Boven: 🗘 Onder: 🗘	12,7 mm 19 mm	Binnen: 🗘 16 mm Buiten: 🗘 12,7 mm	OK Annuleren Voorvertoning
Kolommen Aantal: 🗘	3	Tussenruimte: 🗘 4 mm	

Sjablonen zijn nuttig

Gebruik maken van sjablonen {templates} kan je tijd besparen. Werken met een sjabloon kan fouten voorkomen en geeft consistentie aan je documenten. Hoe maak je van een InDesign-bestand een sjabloon? Kies Bestand > Opslaan als en kies in het Opmaakpop-upmenu voor InDesign-sjabloon. De extensie van een sjabloonbestand is INDT.



Als je een INDT opent door erop te dubbelklikken in Finder/Verkenner, dan maakt InDesign een nieuw bestand voor je. Kies je dan Opslaan, dan bewaar je een INDD. Het sjabloon per ongeluk overschrijven lukt je dus met de beste wil van de wereld niet. Uiteraard maak je foutjes en met je sjabloon is dat niet anders. Dus, ook al is een sjabloon klaar, soms wil je zo'n bestand openen om er wijzigingen in aan te brengen. Kies in zo'n geval Bestand > Open en kies in het venster de optie Origineel openen. Nu opent InDesign het originele sjabloon, in plaats van een nieuw bestand aan te maken.

Betrouwbare kleuren

Hoe betrouwbaar zijn de kleuren in InDesign? Als je daar niet je best voor doet, dan is de weergave van InDesign-kleuren en van geplaatste foto's niet erg betrouwbaar. Je kunt een paar stappen doorlopen om de kleurweergave een stuk betrouwbaarder te maken.

 Stap 1: kies Weergave > Weergaveprestaties > Weergave van hoge kwaliteit. InDesign laat nu van alle geplaatste beelden de optimale resolutie zien en past die steeds aan die van je beeldscherm aan.



InDesign CC2018 tips, trucs & technieken

• Stap 2: typ W. Hiermee zet je de weergave-extra's en alle hulplijnen uit. Pas wel op dat je die W typt als je niet in tekst aan het werk bent.



- Stap 3: kies Weergave

 Instellen proef >
 Aangepast. Kies in het venster het ICC-profiel dat je gaat gebruiken bij het drukken of printen. Je kunt zo'n profiel downloaden vanaf de site van je drukker.
- Stap 4: Weergave > Voorvertoning overdruk. InDesign berekent kleuren als drukkleuren, dus met opbouw C, M, Y en K. Hierdoor kunnen vormgeeffouten aan het licht komen, die je anders niet kunt zien. Bekend voorbeeld is zwarte tekst over een kleurenfoto. De zwarte inkt is niet dekkend genoeg en je ziet de tekening van de foto door de zwarte tekst.



