

Inhoudsopgave

1	Nieuw in Lightroom 6/CC	1
	Algemeen	2
	Gezichtsherkenning met Mensen	4
	Panorama samenvoegen	7
	HDR-montage	8
	Lokaal penseelfilter	10
	Schuiven en zoomen	12
	Samenvatting	12
2	Voordat u begint	13
	De structuur van Lightroom	14
	Locatie van de catalogus	17
	Stapsgewijs beginnen	20
3	Kennismaken met Lightroom	23
	Mogelijkheden	24
	Onmogelijkheden	26
	Interface	27
4	Foto's importeren	33
	Inleiding	34
	Importeren vanaf camera, kaartlezer of vaste schijf	35
	Foto's van schijf importeren	45
	De praktijk	47
5	Werken met de Bibliotheek	51
	Inleiding	52
	Onderdelen van de Bibliotheek	52
	Kennismaken met de Bibliotheek	56
	Selecteren en weggooien	57
	Filtermethoden	61
	Trefwoorden, woorden om beter te kunnen vinden	65

Snel ontwikkelen	69
Bestanden van Lightroom	70
Catalogusbestanden en het deelvenster Catalogus	71
Deelvenster Mappen	73
Uw eigen verzamelingen	75
Metagegevens	77
Werken met de filterbalk	78
Deelvenster Services voor publiceren	80
6 Ontwikkelen	83
De module Ontwikkelen	84
Histogram	85
Bijsnijden en lokale aanpassingen	86
Standaard	92
Kleurtintcurve	95
HSL/Kleur/Zwart-wit	96
Gesplitste tinten	97
Details	98
Lenscorrecties	99
Effecten	100
Camerakalibratie	101
Case: landschap in ontwikkeling	102
Case: portret	111
Case: omzetten in zwart-wit	121
Case: Perspectivische vervormingen corrigeren	123
7 Foto's exporteren	129
Dialogvenster Bestanden exporteren	130
Het exportdoel kiezen	131
Exporteren naar schijf	131
Exporteren naar e-mail	134
Exporteren naar dvd of cd	134
Voorinstelling	134

8 Foto's op de kaart zetten	137
De module Kaart	138
Met gps-coördinaten	140
Zonder gps-coördinaten	141
Locaties	143
GPS-logger	144
9 Boek	147
Interface	148
Een boek voorbereiden	149
Opmaak	152
Extra opmaak	160
Opmaaktips	163
Bestelprocedure	166
10 Presentatie	169
Een verzameling maken	170
De module Presentatie	171
Watermerk	174
11 Afdrukken	177
De module Afdrukken	178
Praktijkvoorbeelden	183
De instellingen op een Mac	191
12 Foto's presenteren op het web	195
Twee soorten galerieën: HTML en HTML5	196
Snel een webgalerie maken	198
Instellingen opslaan als sjabloon	201
Extra sjablonen en lay-outstijlen	202

I3 Video	205
Video importeren	206
Video bewerken	207
Exporteren	210
Video in Diavoorstelling	211
I4 Lightroom uitbreiden	213
Uitbreidingen op Adobe.com	214
Voorinstellingen voor ontwikkelen	214
Webgalerieën	215
Plug-ins	215
Lightroom Mobile	216
A Tips en trucs op internet	221
B Sneltoetsen	223
Index	225

2

Voordat u begint

Lightroom is een prachtig en compleet gereedschap om uw foto's te beheren, bewerken en publiceren. Als u eenmaal weet hoe u foto's importeert in de Bibliotheek, kunt u daarna beginnen aan uw ontdekkingsreis door de uitgebreide mogelijkheden van dit professionele workflowprogramma. Toch kan het zinvol zijn om naast deze praktijkkennis ook inzicht te hebben in het principe achter Lightroom. Is het nu een bibliotheek of alleen een catalogus? Werkt u met de 'echte' foto's of alleen met de voorvertoningen ervan? Wat is een lrcat-bestand en waar kunt u dat vinden? In dit hoofdstuk vindt u het antwoord op deze vragen en wordt aandacht besteed aan het verhuizen van foto's en de catalogus van de ene naar de andere computer (Windows en Mac).

De structuur van Lightroom

U kent de bibliotheek met rekken vol boeken. Zowel de rekken als de boeken zijn geordend op onderwerp en bovendien zijn ze afzonderlijk gecodeerd. Lopend langs de rekken is in principe elk boek te vinden.

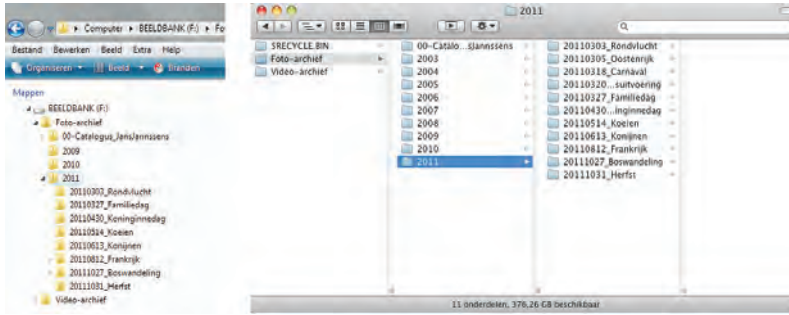
U vindt echter sneller wat u zoekt als u bij de ingang van de bibliotheek de catalogus raadpleegt. Hierin staan in een bepaalde structuur alle titels met daarbij de locatie. Behalve de titel treft u er vaak ook de naam van de auteur en een samenvatting van de inhoud in aan. Is de catalogus een databestand op een computer, dan kunt u met enkele trefwoorden (auteur, onderwerp, titel) een titel nog sneller terugvinden. Met de locatiecode loopt u naar het rek en vindt u het gewenste boek.

De structuur waarmee Lightroom uw foto's beheert, is te vergelijken met die van de analoge bibliotheek.



De geschetste situatie kan ook toegepast worden op digitale foto's en daarbij speelt Lightroom een belangrijke rol.

Net als met boeken in een bibliotheek is uw belangrijkste taak de fotobestanden in mappen op uw computer te plaatsen. Doe dit volgens een vaste structuur. In de volgende afbeelding ziet u daarvan een voorbeeld. Door de mapnaam te laten beginnen met de datum (jjjjmmdd) hebt u automatisch een chronologische volgorde van uw fotosessies. Wordt deze datum aangevuld met een trefwoord, dan kunt u met die combinatie, *20140612_vakantie-frankrijk*, redelijk eenvoudig een serie foto's terugvinden. U zou deze structuur door Lightroom kunnen laten verzorgen, maar het heeft onze voorkeur dit zelf te doen vanuit Windows Verkenner of Finder en de foto's vanaf het geheugenkaartje met een kaartlezer in uw zelfgemaakte mappenarchief te kopiëren. Zo kunt u uw fysieke fototheek (mappen met fotobestanden) inrichten als ware het een bibliotheek met rekken en boeken.



De mappen-structuur van een fototheek met de fysieke foto-bestanden.

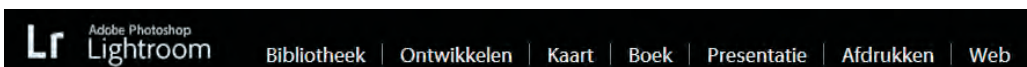
Net als in een bibliotheek zou een catalogus ook voor uw fotoarchief de vindbaarheid van foto's sterk kunnen verbeteren. Maar hoe doet u dat? Geen nood, want daarbij komt Lightroom u te hulp. Door foto's in Lightroom te importeren, plaatst u de gegevens van die foto's (plaats op de computer, opnamegegevens, voorvertoning) in een catalogus van Lightroom, zoals dat eigenlijk ook gebeurt bij het inschrijven van nieuwe boeken in de catalogus van een bibliotheek. Bij het importeren in Lightroom vanuit een mappenstructuur op een vaste schijf worden dus geen fysieke fotobestanden verplaatst of gekopieerd.

Koppeling tussen fotobestand en catalogus Belangrijk voor het goed functioneren en de betrouwbaarheid van de catalogus is dat de koppeling tussen fotobestand en vermelding in de catalogus niet wordt verbroken. Als u met Windows Verkenner of Finder fysiek fotobestanden verplaatst of verwijdert op uw computer, weet Lightroom niet meer waar de foto's staan. Dat is te vergelijken met iemand die in een bibliotheek boeken verplaatst of verwijdert zonder dat in de catalogus te vermelden. Het lijkt dan of het boek nog aanwezig is, maar als u op de locatie kijkt, zal het daar niet staan. De ont koppeling van catalogus en locatie kan ook ontstaan als u in Lightroom foto's verwijdert uit de catalogus zonder ze van de computer te verwijderen. U denkt in Lightroom dat bepaalde foto's er niet meer zijn, maar ze staan nog wel als bestand op de vaste schijf.



Deze catalogus is het kloppend hart van de module Bibliotheek in Lightroom en geeft u snel en overzichtelijk een beeld van uw fototheek. Lightroom geeft u vervolgens drie hoofd gereedschappen om met de catalogus te werken:

- beheer van gegevens (modules Bibliotheek en Kaart);
- optimaliseren van de previews (module Ontwikkelen);
- publicatie (Exporteren en modules Boek, Presentatie, Afdrukken en Web).



De zeven modules van Lightroom.

2. Voordat u begint

Bibliotheek en Kaart

De module Bibliotheek is bedoeld om gegevens aan de catalogus toe te voegen, zoals trefwoorden en persoonsgegevens, en om uw foto's te beoordelen, te selecteren en te beheren. Natuurlijk is het ook de plaats om uw fotoarchief te doorzoeken. Deze module hadden ze wat ons betreft ook gewoon Catalogus kunnen noemen, omdat slechts met fotogegevens en -previews wordt gewerkt en niet met de daadwerkelijke fotobestanden. De eigenlijke bibliotheek is voor ons de mappenstructuur die we zelf gemaakt en gevuld hebben met fotobestanden.

De module Kaart is ook bedoeld om uw foto's te beheren en wel op basis van locatiegegevens die aan een foto zijn toegekend door gps of achteraf zijn toegevoegd in Lightroom. U weet zo altijd waar een foto genomen is en zelfs welk traject u gewandeld of gereisd hebt.

Ontwikkelen

In de module Ontwikkelen kunt u uw foto's optimaliseren. Dit gebeurt echter volgens een ander principe dan in Photoshop. In Lightroom worden niet de pixels van de foto bewerkt, maar worden slechts waarden van parameters, zoals belichting of verscherpen, toegepast op de voorvertoning (*preview*) van het fotobestand. Deze optimalisatie-instellingen worden als een soort recept opgeslagen in de catalogus bij de overige gegevens van het fotobestand en dat gebeurt in real-time. U hoeft in Lightroom nooit een foto op te slaan. Het recept kan na afsluiten en starten van Lightroom weer vrijelijk aangepast worden. Bovendien kunt u terugkeren naar de oorspronkelijke voorvertoning of voor één fotobestand verschillende recepten, en dus verschillende voorvertoningen, maken.

Exporteren, Boek, Presentatie, Afdrukken en Web

In de modules Bibliotheek, Kaart en Ontwikkelen werkt u dus alleen virtueel met de foto's. Behalve een voorvertoning op het beeldscherm is een foto nog steeds niet tastbaar in de vorm van een bestand of een publicatievorm. Wilt u een of meer foto's als JPEG- of TIFF-bestand gebruiken, dan zult u de gegevens van de foto en het bijbehorende recept vanuit Lightroom naar het gewenste bestandstype moeten exporteren (Cmd/Ctrl+Shift+E). Met de modules Boek, Presentatie, Afdrukken en Web kunt u echter ook direct een tastbaar fotoboek samenstellen of een diavoorstelling, print of webgalerie maken.



Kenmerken van de voorvertoning De op de camera ingestelde witbalans bepaalt bij RAW grotendeels de kleuren van de voorvertoning in Lightroom. Zaken als verscherping of beeldstijlen zijn vaak eigen aan de camera en zullen door Lightroom niet in de voorvertoning worden meegenomen. Is uw camera ingesteld op monochroom en RAW en bekijkt u de foto's in Lightroom, dan zullen ze toch als kleurenbeeld worden weergegeven. Tip: selecteer alle beelden en druk op de letter V. Zo worden ze allemaal in grijswaarden getoond.

Locatie van de catalogus

Als u zonder voorkennis van start gaat met Lightroom, wordt automatisch een catalogus gemaakt. Terwijl u in de loop van de tijd meer foto's in Lightroom importeert, zal de catalogus uitdijen en zal Lightroom ook een keer per week een back-up maken van de catalogus (niet van de fysieke fotobestanden!). U vindt de catalogus op de C-schijf (Windows) of Macintosh HD (Mac) in de map Gebruikers\uw naam\Afbeeldingen\Lightroom als het bestand met de naam Lightroom 6/CC Catalog.lrcat. Dat is bij Windows en Mac hetzelfde. Uw fotoarchief met de fysieke bestanden zal waarschijnlijk op een dataschijf staan of op een externe vaste schijf.

Deze standaardlocatie heeft zijn beperkingen. Als bijvoorbeeld uw C-schijf of Macintosh HD crasht of geformatteerd wordt, bent u alle voorvertoningen en recepten van uw foto's kwijt. Ook staat de back-up van de catalogus niet bij de back-up van uw fotoarchief.

Een ander nadeel van de standaardlocatie van de catalogus is dat deze op de C-schijf of Macintosh HD staat en dat het bestand op een zeker moment, als u veel foto's hebt geïmporteerd in Lightroom, vele gigabytes in beslag neemt en uiteindelijk kan leiden tot een vermindering van de algemene prestaties van uw computer.

Ons advies is dan ook om de catalogus op dezelfde vaste schijf te zetten als uw fotoarchief en de catalogus een herkenbare naam te geven. De extensie zal altijd .lrcat zijn. De (externe) vaste schijf voldoet bij voorkeur aan de volgende eisen:

- een snelle aansluiting (eSata, USB 3 of Firewire 800);
- een grote capaciteit (minimaal 2 TB);
- bij voorkeur een grote cache en een hoge rotatiesnelheid (7200 rpm).

Zet alles op dezelfde schijf Staan fotoarchief en catalogus op dezelfde schijf, dan zal bij een back-up van die schijf ook de catalogus worden opgeslagen en hebt u na een crash de fotobestanden en de catalogus snel weer beschikbaar.



Er kunnen zich drie situaties voordoen als u de catalogus en de fotobestanden op dezelfde schijf wilt hebben:

- U hebt nog geen foto's geïmporteerd in Lightroom en er is nog geen catalogus.
- U hebt uw fotobestanden op een andere dan de C-schijf staan en gebruikt de standaardcatalogus.
- Uw foto's staan verspreid over verschillende schijven en u gebruikt de standaardlocatie van de catalogus.

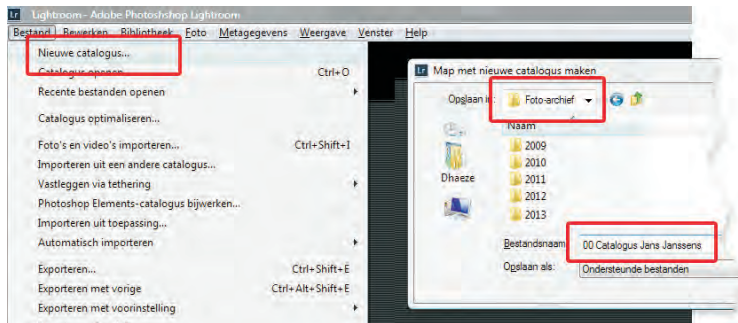
2. Voordat u begint

Nog geen catalogus

Zijn nog geen foto's geïmporteerd in Lightroom, dan gaat u als volgt te werk.

1. Start Lightroom.
2. Kies **Bestand, Nieuwe catalogus**.
3. Bedenk een duidelijk naam.
4. Blader naar de schijf met de bestanden van uw fotoarchief.
5. Bevestig uw keuze.

Het maken van een nieuwe catalogus in dezelfde map als waarin uw fotoarchief staat.



Lightroom sluit de standaardcatalogus en opent de nieuwe, lege catalogus die u net hebt gemaakt. De naam van die nieuwe catalogus ziet u linksboven (Mac: midden) in de titelbalk van Lightroom. U kunt nu foto's importeren.

Fotobestanden op één schijf, catalogus op C-schijf/Macintosh HD

Hebt u al een catalogus opgebouwd van een uitgebreid fotoarchief, dan kunt u de catalogus verplaatsen naar de vaste schijf met daarop de fotobestanden. De locatie van de catalogus waarin u werkt is eenvoudig te vinden door in Windows linksboven in de titelbalk van Lightroom te rechtsklikken op de naam van de catalogus en de optie **Locatie van catalogus tonen** te kiezen (Mac: rechtsklikken midden op naam catalogus in titelbalk opent Finder).

De locatie van een catalogus tonen in Windows en Mac.



Het lrcat-bestand wordt in Windows Verkenner of in Finder getoond. Kopieer dit bestand naar de locatie waar uw fotobestanden staan en wijzig de naam van Lightroom 5 Catalog in een voor u duidelijke naam. Als u nu op dit lrcat-bestand dubbelklikt, wordt de catalogus geopend en ziet u al uw foto's netjes met alle gegevens terug. Let op dat op de nieuwe locatie van het lrcat-bestand dan weer wel alle previews opnieuw opgebouwd moeten worden.

Als u vanuit diverse schijflocaties foto's in Lightroom geïmporteerd hebt, kan uw fotoarchief onoverzichtelijk worden en is het ook niet mogelijk de catalogus bij de fotobestanden te plaatsen. Het is dan raadzaam alle fotobestanden op één schijf te verzamelen en daarbij ook de catalogus te plaatsen. Deze 'volksverhuizing' kan Lightroom voor u verzorgen met de optie **Exporteren als catalogus** in het menu **Bestand**.



Fotobestanden op verschillende schijven, catalogus op C-schijf/Macintosh HD

Fotobestanden verzamelen op één locatie in een nieuwe catalogus.

Maak in Lightroom een selectie van de gewenste foto's of selecteer alle previews (Cmd/Ctrl+A). Alle fotobestanden in de betreffende mappen worden met de optie **Exporteren als catalogus** fysiek gekopieerd naar de nieuwe locatie en de catalogus wordt hierop aangepast. Zorg dat de exportlocatie een snelle vaste schijf is.

Als u de fotobestanden en de catalogus op één schijf hebt staan, is het verhuizen ervan relatief eenvoudig. Selecteer het gehele fotoarchief inclusief de map met de catalogus en kopieer deze naar de nieuwe vaste schijf of computer. Dit werkt goed in de volgende situaties:

- Verhuizen naar grotere of snellere vaste schijf.
- Verhuizen van oude naar nieuwe computer.
- Overzetten van laptop naar desktop en omgekeerd.
- Verhuizen van Windows naar Mac en omgekeerd.

Omdat bij deze verhuizing vele gigabytes betrokken zijn, zal dit de nodig tijd in beslag nemen.

Gebruik een externe schijf Staan uw fotoarchief en de catalogus op een externe (snelle) vaste schijf, dan kunt u deze overal mee naartoe nemen. Als op de computer op locatie Lightroom is geïnstalleerd, hoeft u alleen de externe schijf aan te sluiten en u kunt uw gehele fotoarchief vanuit uw eigen catalogus in Lightroom op de andere computer zien en benaderen!



Stapsgewijs beginnen

Als u Lightroom de eerste keer start, is de werkwijze niet vanzelfsprekend. U ziet een grijze en vooral lege interface met een oneindig aantal knopjes en deelvensters. Waar moet u beginnen? De volgende hoofdstukken geven u alle informatie, maar hierna vindt u een kort overzicht van de stappen om foto's te beoordelen, selecteren, bewerken, publiceren en exporteren.

1. Zorg voor een overzichtelijke mappenstructuur voor uw fotobestanden en start Lightroom.
2. Maak een eigen catalogus op dezelfde schijf als waarop uw fotobestanden staan (zie de voorgaande paragraaf).
3. U ziet een lege catalogus met boven zeven modules en links en rechts deelvensters.
4. Klik in de module Bibliotheek op de knop **Importeren**, onder in het linkerdeelvenster.
5. Blader links in het Importvenster naar de gewenste map met foto's op de betreffende vaste schijf.
6. Alle foto's zijn te zien in een rasterweergave (toets G) en vinkjes kunnen aangezet worden.
7. Druk op de toets E om foto's beeldvullend te zien en eventueel te selecteren. In die weergave bladert u met de pijltoetsen links en rechts door de foto's. Druk weer op de toets G voor een totaaloverzicht.
8. Kies in het rechterdeelvenster van het Importvenster bij **Voorvert. Rendere** de optie **Standaard**.
9. Maak in rechterdeelvenster nieuwe metagegevens met naam en adres.
10. Klik rechtsonder in het dialoogvenster op de knop **Importeren** om de foto's in de catalogus van Lightroom op te nemen. De voortgang ziet u linksboven in het hoofdvenster.
11. Eerst ziet u miniaturen verschijnen. Vervolgens worden in de voortgangsstatus ook de grotere previews gemaakt. Wacht bij voorkeur met werken tot het hele importproces klaar is.
12. U ziet in het midden van het scherm een raster van miniaturen. Onderaan staat een filmstrip met diezelfde miniaturen. Druk op de toets E om de eerste foto kadervullend te zien. Beoordeel de foto op kadering, belichting en kleur. Om de scherpte op 100% te kunnen zien, klikt u in de beeldvullende voorvertoning van een foto om in te zoomen. Door met ingedrukte muisknop te slepen, schuift u door de foto. Als u klikt, wordt de foto weer kadervullend getoond. Om in te zoomen kunt u ook de spatiebalk ingedrukt houden.

13. Geef op basis van de genoemde kwaliteitscriteria de foto's een sterwaardering met de cijferoetsen 1 tot en met 5. Kies 4 voor een goede foto, die nog enigszins bewerkt moet worden. Kies 5 voor een bijna perfecte foto die u bijvoorbeeld alleen hoeft bij te snijden.
14. Klik rechtsonder in de balk boven de filmstrip op het woordje **Filter**. U ziet nu vijf sterren op de balk.
15. Klik op de vierde ster en in de filmstrip zijn nu alleen nog de foto's met een sterwaardering van 4 en hoger te zien. Druk op de letter G om een rasteroverzicht te zien in het hoofdvenster.
16. Sterwaarderingen kunnen aangepast worden door een andere waarde te typen. Met nul vervalt de waardering.
17. Schakel over op de module Ontwikkelen en pas met de gereedschappen belichting, kleur en detail aan.
18. U kunt door op de letter R te drukken snel een foto bijsnijden met Uitsnijdbedekking. Het kader kan worden verkleind door de besturingspunten te slepen. Door te slepen in het kader verschuift u de foto in het kleinere kader. De foto kan gedraaid worden door buiten het kader te slepen. Druk weer op de letter R om de uitsnede beeldvullend te zien. U kunt zo later de uitsneden nog eenvoudig aanpassen.
19. Hebt u alle foto's aangepast, dan kunt u de gewenste foto's met Ctrl of Shift (Cmd of Shift) selecteren in de Rasterweergave (G) en gebruiken in de modules Kaart, Boek, Presentatie, Afdrukken en Web.
20. Wilt u de geselecteerde foto's als JPEG of TIFF gebruiken, kies dan **Bestand, Exporteren** (Cmd/Ctrl+Shift+E), stel de gewenste locatie en andere opties in en klik op **Exporteren**.

Maak een oefencatalogus Voordat u aan de slag gaat met uw echte archief is het misschien raadzaam eerst een testcatalogus te maken en daarin een paar mappen met RAW-bestanden te importeren. Zo kunt u kijken of u de handelingen met de catalogus kunt reproduceren. Zolang u tijdens deze testfase de fysieke RAW-bestanden ongemoeid laat, kunt u naar hartenlust spelen met de catalogus: herneem het Ircat-bestand, verplaats het en maak een back-up. Hebt u eenmaal uw koudwatervrees overwonnen, dan kunt u vol vertrouwen verder in dit boek en de definitieve catalogus van uw fotoarchief gaan opzetten in Lightroom.

