

15

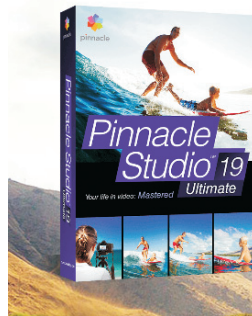
Pinnacle Studio 19 Ultimate

Pinnacle Studio 19 Ultimate bestaat in twee uitvoeringen, namelijk een 32-bits en een native 64-bits versie. In principe regelt de installatiewizard het gehele proces waarbij automatisch de 64-bits versie wordt geïnstalleerd als een 64-bits computer wordt gedetecteerd. Voor het installeren hebt u de installatie-dvd nodig of u kunt het pakket downloaden van de website. In dit hoofdstuk wordt de installatie van het programma beschreven. Tevens leest u over een aantal oplossingen om programmafuncties en de database indien nodig te herstellen.

Algemeen

De nieuwe versie van Pinnacle Studio vertoont op het eerste gezicht niet veel vernieuwingen ten opzichte van de vorige versies. Veel verbeteringen zitten, zoals gebruikelijk, onder de 'motorkap'. In grote lijnen is de interface van Studio onveranderd gebleven. De belangrijkste uitbreiding is Multicamera Editing en Audio Ducking. In dit hoofdstuk en de hoofdstukken hierna leest u meer over de nieuwe functies van Pinnacle Studio 19.

Enkele nieuwe mogelijkheden van Studio 19 Ultimate.



Pinnacle Studio 19 Ultimate

- Nieuw!** Opnamen van meerdere camera's bewerken
- Nieuw!** Audio ducking stemt dialogen met het achtergrondgeluid af
- Nieuw!** Geoptimaliseerd voor Intel-processors van de 6^e generatie
- Nieuw!** Premiumeffecten van NewBlue
- Verbeterd!** Live schermopnames maken
- 4K Ultra HD, inclusief XAVC S-ondersteuning
- 2000+ effecten, overgangen en sjablonen
- Tot op het frame nauwkeurig bewerken op een onbeperkt aantal tracks
- iZotope Music & Speech Cleaner

Deze versie is helemaal geoptimaliseerd voor gebruikers die de maximale kracht voor videobewerking willen gebruiken. Daarnaast ondersteunt de nieuwe versie 4K Ultra HD Smart Encoding en het HD-videoformaat XAVC S. Er worden nieuwe effecten van NewBlue meegeleverd, zoals Film Effect, Essentials II, IV, VI en VII en NewBlue Stabilizer. Daarnaast worden twee groepen overgangen toegevoegd, Lightblends en Motionblends. Ondersteuning van NVIDIA 3D Vision Advanced en CUDA Hardware-acceleratie. iZotope Music & Speech Cleaner wordt meegeleverd voor het opschonen van spraak- en muziekgeluidsamples.

De native 64-bits architectuur

Pinnacle Studio 19 Ultimate is gebaseerd op een 'native' 64-bits architectuur, zodat u adembenemende films kunt maken met ondersteuning voor 4K Ultra HD-video. Een 'native' applicatie is een programma dat specifiek ontwikkeld en geïmplementeerd is voor het gegeven type microprocessor of besturingssysteem. Hierdoor zullen resultaten veel sneller worden weergegeven dankzij de native 64-bits architectuur. De 64-bits structuur geeft sneller resultaten weer dankzij die native 64-bits architectuur waarmee u optimaal het geheugen en de verwerkingskracht van uw pc kunt benutten. Hierbij profiteert u van sneller renderen op meerdere tracks en betere bestandsverwerking.

Daar waar de 32-bits versie slechts 4 GB aankan, zal de 64-bits versie ongeveer 16 miljoen TiB (tebabyte) kunnen adresseren. In de praktijk zal dit aantal beperkt worden door de chipset, waardoor het moederbord bijvoorbeeld niet meer dan 10 tot 20 GB kan benutten. Het installatieprogramma van Pinnacle Studio detecteert automatisch of een 32-bits of 64-bits besturingssysteem is geïnstalleerd. U kunt natuurlijk ook een 32-bits versie op een 64-bits machine installeren, maar dan mist u wel alle voordelen van de 64-bits structuur.



Snelheidswinst
dankzij 64-bit.

Systeemvereisten

Voordat u Pinnacle Studio 19 kunt installeren is het raadzaam om even naar uw computersysteem te kijken. Het programma vergt redelijk wat van uw systeem. Controleer of uw computer voldoet aan de minimum systeemvereisten voor het programma. Uw Pinnacle Studio-software vereist een efficiënt bewerkingsysteem

met bepaalde niveaus van hardwareprestaties, zoals hierna zijn beschreven.

- Windows® 10, Windows® 8, Windows® 7, 64 bits besturingssysteem aanbevolen.
- Intel® Core™ Duo 1,8 GHz, Core™ i3 of AMD® Athlon™ 64 X2 3800+ 2,0 GHz of hoger, Intel® Core™ 2 Duo 2,66 GHz, Intel® Core™ i5 of i7 1,06 GHz of hoger vereist voor AVCHD™, ondersteuning voor stereoscopische 3D & Intel® Quick Sync Video.
- 2 GB RAM of meer, minimaal 4 GB voor Windows® 64 bits (sterk aanbevolen voor stereoscopisch 3D en als u HD-materiaal wilt bewerken), maar 16 GB RAM werkt uiteraard nog prettiger tijdens het renderen.

15. Pinnacle Studio 19 Ultimate

- Grafisch apparaat met DirectX® 9 (of hoger) met ondersteuning voor Pixel Shader 3.0 zoals NVIDIA® GeForce® 6-reeks of hoger (voorzien van CUDA™ vereist voor CUDA™-ondersteuning) of ATI™ X1000-reeks of hoger of Intel® GMA X3000-reeks of hoger.
- 128 MB VGA VRAM, 256 MB of meer aanbevolen, vereist voor AVCHD™, stereoscopisch 3D & CUDA™.
- Schermresolutie van 1024 x 600 of hoger.
- Windows-compatibele geluidskaart (meerkanalenuitvoer vereist voor surround sound).
- 8 GB vaste schijfruimte voor volledige installatie.



Activatie van het programma U hebt een internetverbinding nodig voor de online activering en cloud- of onlinediensten.

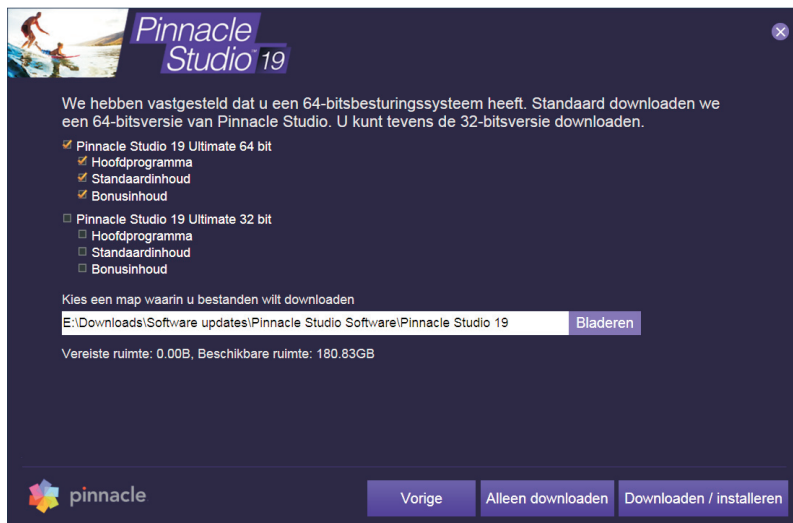
De vaste schijf moet ononderbroken 4 MB/sec kunnen lezen en schrijven. De meeste moderne schijven zijn hiertoe in staat. De eerste keer dat u gebruikmaakt van het programma wordt de vaste schijf getest om te controleren of deze snel genoeg is.

Installatie

U kunt Pinnacle Studio 19 op twee manieren aanschaffen, fysiek kopen of downloaden. Als u de downloadversie kiest, dan kunt na betaling van de aanschafprijs het programma meteen downloaden en installeren.

The screenshot shows the Pinnacle website's shopping cart interface. At the top, the Pinnacle logo is visible. Below it, the cart is titled 'Winkelwagen' and shows a reference number '8954579272' and the country 'Nederland'. The main table lists the product 'Pinnacle Studio 19 Ultimate - ESD' with a quantity of 1, a price of 129,95EUR, and the shipping method 'Elektronisch downloaden'. Below the table, there is a section for 'Aanbevolen producten:' featuring a 'Reserve-cd' offer for 11,95EUR. At the bottom, there are fields for a 'Promotiecode', a 'Toepassen' button, and a 'Kassa' button for payment. The total price is displayed as 'Totaal: 129,95EUR'.

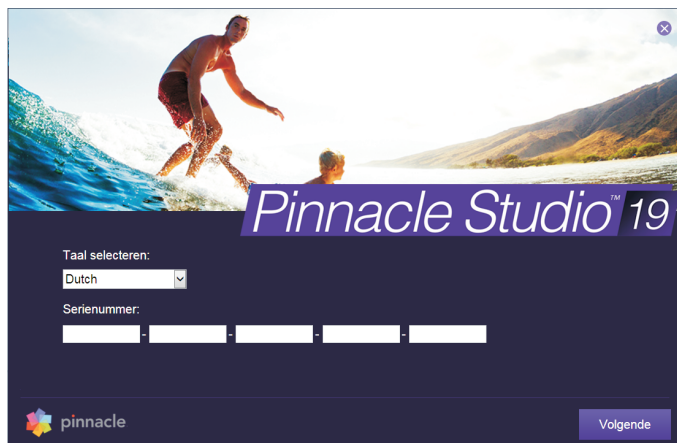
Aankopen
downloadversie via
de website van
Pinnacle Systems.



U kunt een keuze maken welke versie u wilt downloaden, de 64-bits of 32-bits versie. Selecteer de gewenste items.

Hebt u de fysieke versie van het programma gekocht en ontvangen, dan plaatst u de dvd in uw speler. Er verschijnt een nieuw venster. In dit geval herkent het installatieprogramma de taal en zal **Dutch** als voorkeur aangeven. Als u een 64-bits versie van Windows hebt geïnstalleerd, zal Pinnacle Studio standaard de 64-bits versie installeren.

Vul vervolgens het serienummer van de software in zoals u deze bij het pakket hebt ontvangen. Klik op **OK** en de installatie gaat de benodigde capaciteit verifiëren.



Invoeren van het serienummer.

Keuze van de installatiemodus

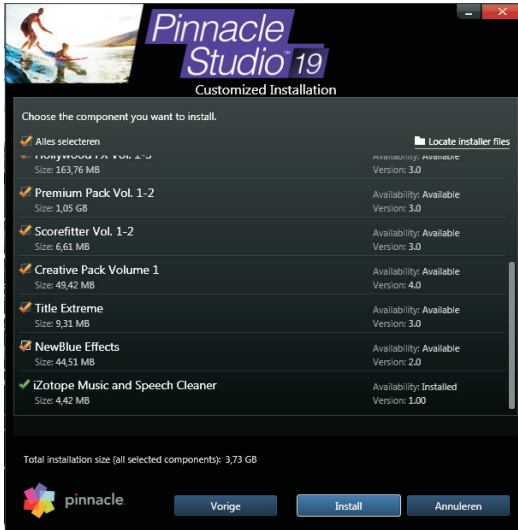
Er verschijnt een venster waar u kunt kiezen uit twee installaties. Bij de **Standard Installation** worden het programma en alle beschikbare invoegtoepassingen geïnstalleerd. Deze installatie is geschikt voor de meeste gebruikers. Met de **Customized Installation** kunt u een keuze maken uit de beschikbare invoegtoepassingen die u al dan niet wilt installeren.

Het venster voor de installatiemodus.



Het bovenste deel van het Customized Installation-keuzevenster.

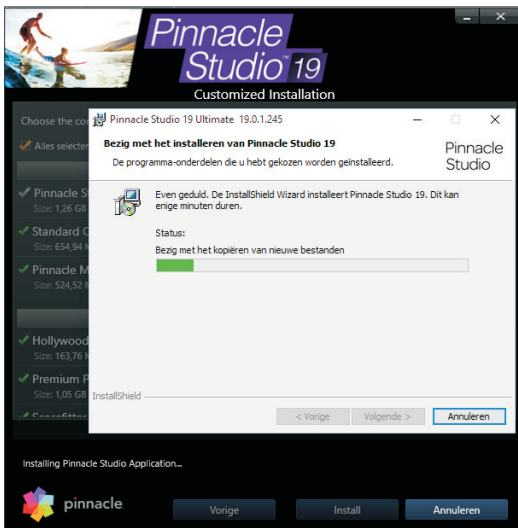




Het vervolg in het venster Customized Installation.

Als u **Customized Installation** kiest, dan verschijnt het venster waarin u de programma- en plug-incomponenten selecteert die geïnstalleerd moeten worden. U kunt alle componenten ook installeren door het vakje **Alles selecteren** aan te vinken. Als u op de knop **Locate installer files** klikt, kunt u de locatie van de installatiebestanden zelf instellen. U hoeft deze optie alleen maar uit te voeren als de installatiebestanden na het eerste gebruik zijn verplaatst.

Nadat u de gewenste opties hebt geselecteerd, klikt u op **Install**, waarna het installatieproces wordt voortgezet. In het venster **Doelmap** dat verschijnt, kunt u een map kiezen voor het programma en een map voor de content. Selecteer indien nodig een andere map voor de bestanden en klik op **Volgende**.



Voortgang van de installatie van Pinnacle Studio 19 en alle componenten.

Bonusinhoud

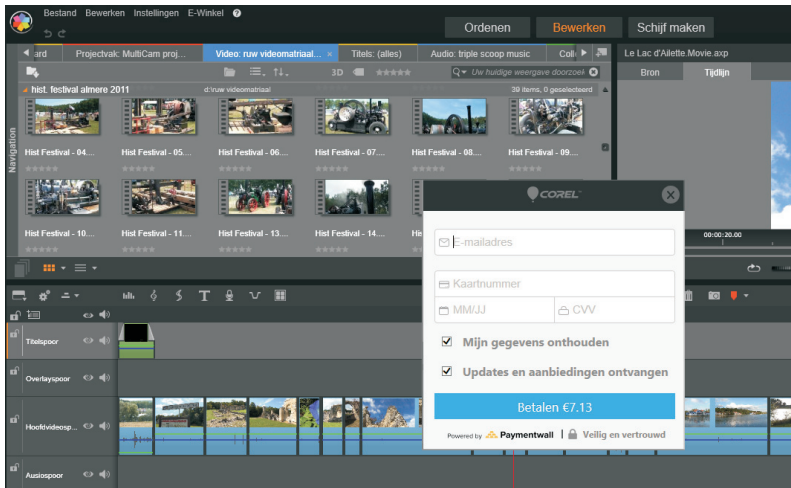
U hebt hiervoor gelezen dat u een aantal opties kunt selecteren tijdens het installatieproces. Hebt u de Ultimate-versie aangeschaft, dan beschikt u over veel bonussoftware, zoals NewBlue-effecten en een aantal extra apps. U kunt zelf bepalen welke plug-ins en apps u wilt installeren. Zelfs als u tijdens de eerste installatie nog niet alle bonusinhoud hebt geïnstalleerd, dan kunt u de installatie later bijwerken en de invoegtoepassingen alsnog installeren. Bij de standaardinstallatie van de Ultimate-versie wordt automatisch een scala aan titels, tussenmontages en andere bonusinhoud op uw computer geïnstalleerd:

- Exclusieve NewBlue-effecten
- Premium Pack Vol. 1-2
- Hollywood FX Vol. 1-3
- Creative Pack vol. 1
- Title Extreme
- Scorefitter 1 en 2
- Triple Scoop Music-muziekclips
- Pinnacle MyDVD
- iZotope Music and speech cleaner

Aanschaffen blu-ray

Voor het kunnen bewerken en maken van blu-ray-schijven moet deze licentie eerst worden aangeschaft. Na de installatie van Studio is deze functie niet automatisch geïnstalleerd. Dit heeft te maken met de licentievoorwaarden. Klik daarvoor op het vraagteken in de menubalk. U klikt hierna op de optie Blu-ray kopen en volgt de instructies op het scherm.

Vanaf nu is de blu-ray-functie geactiveerd en kunt u blu-ray-schijven maken, mits er een blu-ray-brander is aangesloten.



Activeren van de blu-ray-functie.

Updates

Sinds Pinnacle Studio 19 is uitgebracht, is er een aantal patches beschikbaar gesteld om kleine problemen te verhelpen. Op het moment dat deze tekst wordt geschreven, is de meest recente versie 19.0.2. Deze patch kunt u alleen installeren als u gebruikmaakt van versie 19.0 of 19.0.1 en deze betreft de navolgende verbeteringen.

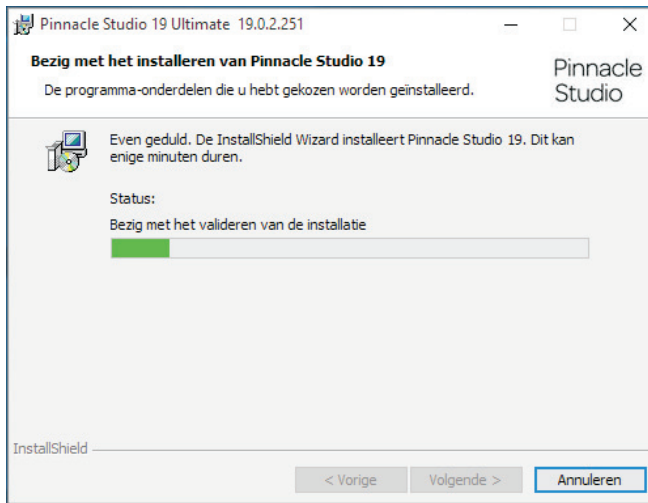


Installeer updates om problemen te verhelpen.

- Diverse verbeteringen en herstellingen met betrekking tot de gebruikersvriendelijkheid bij het werken met Multicamera-projecten.
- Verbeterde grafische prestaties bij rendering en export.
- Verhelpen van het stotteren in de preview-weergave als de ene clip overgaat in de volgende clip.

- Verwijderen van het watermerk uit sommige NewBlue-effecten.
- Oplossen van installatieproblemen van Premium Packs.
- Toevoeging van de ondersteuning van .MXF bestanden.

Geregistreerde gebruikers ontvangen automatisch een bericht bij het starten van Pinnacle Studio als er een nieuwe patch beschikbaar is. Het is zeer aan te bevelen om patches te downloaden van de website **www.pinnaclesys.com** en deze te installeren. De installatie is eenvoudig uit te voeren. Zodra u de patch hebt gedownload, selecteert u het bestand en kiest u de optie **Als administrator uitvoeren**. Volg verder de instructies op het scherm op.

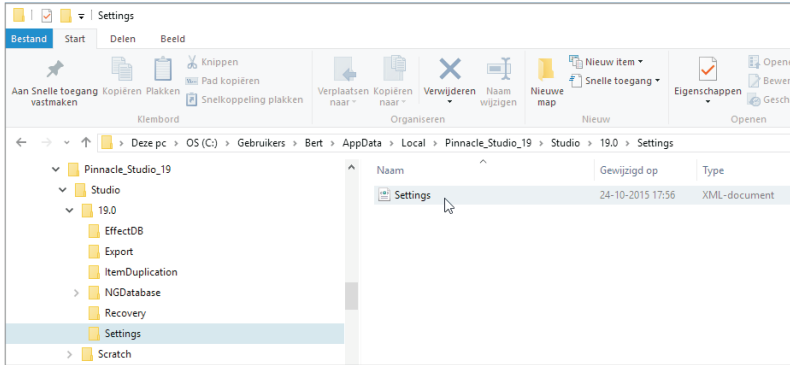


De voortgang van de update-patch.

Instellingen terugzetten

Standaard wordt in Pinnacle Studio een database bijgehouden van alles wat u hebt ingesteld en wat wordt geïnventariseerd, waaronder de bibliotheek met de geanalyseerde mappen. Deze instellingen kunt u terugzetten naar de instellingen zoals die waren tijdens de installatie van Pinnacle Studio. Het **resetten** van Pinnacle Studio 19 gaat als volgt.

- 1 Open de map `C:\Users\Gebruikersnaam\AppData\Local\Pinnacle_Studio_19`. De gebruikersnaam is de naam die u in Windows hebt toegekend aan uw systeem.
- 2 Open vervolgens de map `\Studio\19\Settings`.
- 3 Selecteer het bestand **settings.xml** en verwijder dit bestand.



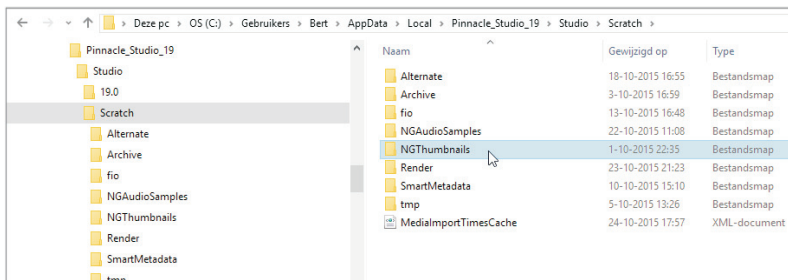
De mapstructuur van Pinnacle Studio 19.

- 4 Pinnacle Studio zal de eerstvolgende keer dat het wordt gestart een nieuw settingsbestand aanmaken met de standaardinstellingen.
- 5 Er verschijnt een venster met de boodschap **Initialiseren van het effectstelsel**.
- 6 Vervolgens kunt u in het daaropvolgende venster aangeven welke mappen gekoppeld moeten worden.

Herstellen beschadigde bibliotheekitems

De bibliotheek wordt steeds opnieuw bijgewerkt. Dit kan ervoor zorgen dat sommige items niet meer correct of soms helemaal niet meer worden weergegeven. Ook dit probleem kan eenvoudig worden opgelost. Daarvoor moeten enkele index- en databasebestanden worden verwijderd. Schrik niet, deze worden automatisch weer aangemaakt. Om instabiel geraakte bibliotheekitems te herstellen, gaat u als volgt te werk.

- 1 Start Windows Verkenner op en ga naar de map `C:\Gebruikers\Gebruikersnaam\AppData\Local\Pinnacle_Studio_19\Studio\Scratch`
- 2 Verwijder de map **NGThumbnails**. Hierin bevinden zich de thumbnailbestanden en worden alle afbeeldingen van de items in de bibliotheek opnieuw aangemaakt.



Verwijder de gehele map NGThumbnails.

Wanneer de database van Studio is beschadigd, kan dit tot gevolg hebben dat het programma *crasht*. Om de gehele database te vernieuwen, volgt u onderstaande stappen.

- 1 Ga naar de map C:\Gebruikers\Gebruikersnaam\AppData\Local\Pinnacle_Studio_19\Studio\19.0\
- 2 Verwijder de map **NGDatabase**.

Hiermee wordt de bibliotheekdatabase verwijderd en na het starten van Pinnacle Studio opnieuw aangemaakt. U dient er rekening mee te houden dat alle instellingen ook verloren gaan, zoals ingestelde tags, kwalificaties enzovoort.

Als de effectendatabase vernieuwd moet worden, dan dient het bestand *EffectRepository.xml* verwijderd te worden. Ook dit bestand wordt na verwijdering opnieuw aangemaakt als Pinnacle Studio wordt gestart.

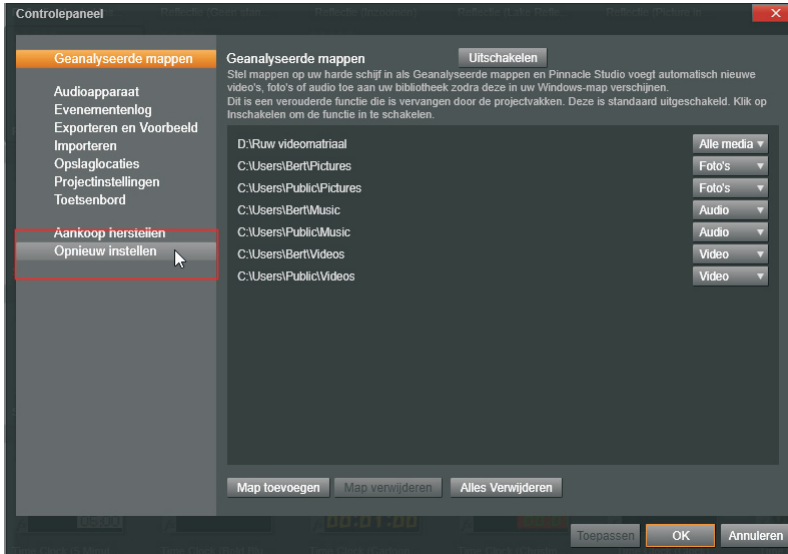
- 1 Ga naar de map C:\Gebruikers\Gebruikersnaam\AppData\Local\Pinnacle_Studio_19\Studio\19.0\EffectDB.
- 2 Verwijder in deze map het bestand **EffectRepository.xml**.

Hiermee wordt de effectendatabase verwijderd en na het starten van Pinnacle Studio opnieuw aangemaakt.

Opnieuw instellen

Hiervoor hebt u gelezen op welke manier u handmatig verschillende database-bestanden en mappen kunt verwijderen als de bibliotheek niet meer de juiste inhoud weergeeft. De verwijderde mappen en bestanden worden, nadat Pinnacle Studio 19 opnieuw wordt gestart, weer aangemaakt. In Pinnacle Studio 19 is een extra knop in het venster **Instellingen** beschikbaar, namelijk de knop **Opnieuw instellen**. Deze functie zal de standaardinstellingen van Studio 19 weer terugzetten, zoals deze waren ingesteld bij de eerste keer starten van het programma.

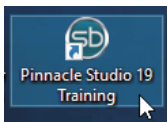
Alle aanpassingen die u in de bibliotheek hebt ingesteld, alsook de geanalyseerde mappen en collecties worden teruggezet naar de oorspronkelijke instellingen. Uw opgeslagen projecten en montages blijven onveranderd en worden niet gewijzigd. Deze functie is wel abrupt en u moet na het starten van Studio alle instellingen, zoals het bepalen welke mappen geanalyseerd moeten worden, opnieuw maken.



Het opnieuw instellen van de bibliotheek.

Gratis lessen van Studio Backlot

Bij alle versies van Studio 19 krijgt u 30 dagen lang gratis toegang tot *Class on Demand* op de website www.StudioBacklot.tv. Deze website heeft een uitgebreid aanbod aan instructiemateriaal, waaronder een complete cursus Pinnacle Studio 19. Hiermee kunt u aan de hand van Engelse video-instructies alle functies van Pinnacle Studio 19 trainen. Daarnaast hebt u toegang tot een grote bibliotheek met content die u gratis kunt downloaden en gebruiken in uw videomontages. U kunt de gratis toegang activeren met behulp van de knop op uw bureaublad.



Knop op het bureaublad om Studio Backlot te activeren.

U klikt op het pictogram **Pinnacle Studio 19 Training**, waarna uw webbrowser wordt gestart en het registratievenster van Studio Backlot zal verschijnen. U hebt hiervoor wel een geldig serienummer nodig, omdat u de eerste vijf tekens van uw serienummer moet invoeren. U vult de gevraagde gegevens in en u ontvangt een e-mail op het door u opgegeven e-mailadres. Hiermee activeert u de 30 dagen gratis lessen van *Class on Demand*.



For 30 Days, You'll Have Full Access

- ✓ Complete Training for Pinnacle Studio 19
- ✓ Hundreds of Real-World Tutorials Not Available Anywhere Else
- ✓ Thousands of Royalty-Free Stock Elements
- ✓ Cool Reviews on Great Gear

Fill Out This Form

30 Days All-Access Pass to Studio Backlot for Pinnacle Studio 19 customers

Email
First Name
Last Name
First Five Letters of your Studio 19 Serial Number

Have You Already Created a Studio Backlot Account?

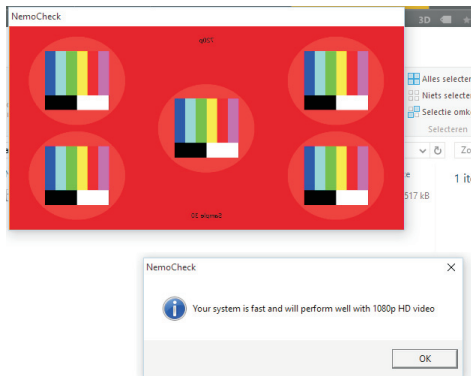
[Click here to login](#)

Het registratievenster van Studio Backlot.

NemoCheck

Als Pinnacle Studio 19 is geïnstalleerd, dan zijn er ook verschillende hulpprogramma's beschikbaar. Zo is het programma NemoCheck beschikbaar om te testen of de videokaart van uw computer geschikt is voor HD-video. Klik

in het startmenu van Windows op de app **NemoCheck** en u ziet vervolgens dat de videokaart wordt getest. Dit wordt weergegeven door diverse videobeelden die de videokaart op verschillende resoluties test. Na afloop verschijnt het scherm met de uitslag van de test. De meeste moderne computers voldoen veelal aan de minimale eisen en zullen dus met gemak 1080p pixels aankunnen.



De testbeelden van NemoCheck testen de resolutie.

16

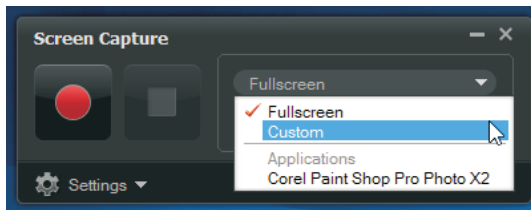
Extra functionaliteit

Het op de markt brengen van een nieuwe versie van een programma vraagt ook vaak om iets extra's. De ontwikkelaars van Pinnacle Studio hebben dat goed opgepakt en hebben een aantal extra programma's toegevoegd om de professionaliteit verder uit te bouwen. Bij Pinnacle Studio Ultimate worden drie zeer bruikbare applicaties meegeleverd, LiveScreen Capture, iZotope Music & Speech Cleaner en Pinnacle MyDVD voor het maken van mooie schijfgerelateerde media. In dit hoofdstuk leest u meer over deze nieuwe applicaties en ook hoe u ze kunt gebruiken.

Live Screen Capture

Met het programma Live Screen Capture kunt u zelf instructiefilmpjes maken van de handelingen die u met de muis op het scherm uitvoert. U kunt opnamen maken van het gehele scherm, maar ook van een gedeelte van het scherm. Daarnaast kunt u commentaar opnemen tijdens het *captureren* van de beelden. Het gehele proces bestaat slechts uit twee eenvoudige stappen, het starten van het programma in het menu **Start**, gevolgd door het opnemen van uw scherm. In Windows 8 klikt u op de tegel **Live Screen Capturing** in het startscherm. Standaard zal het gehele scherm zijn geselecteerd om te captureren.

Het bedieningspaneel van Live Screen Capture.



Voordat u begint met het opnemen van het scherm, dient u de parameters in te stellen. Klik op de knop **Settings** waarna u de volgende opties in kunt stellen.

File Settings

- **Filename** Hier vult u de bestandsnaam voor het project in.
- **Save to** Bij deze optie geeft u de map op waarin de schermopname wordt opgeslagen.
- **Format** Selecteer het videoformaat waarin de schermopname moet worden opgeslagen.
- **Frame rate** Hier geeft u het aantal frames per seconde op, u kunt kiezen uit 15, 25 of 30 frames/seconde.

Audio settings

- **Voice** U ontgrendelt de knop om gesproken commentaar op te nemen. Klik op **Sound Check** om het ingevoerde signaal te testen.
- **System audio** Hiermee kunt u het systeemgeluid opnemen. Met de schuifregelaar stelt u het gewenste volume in.

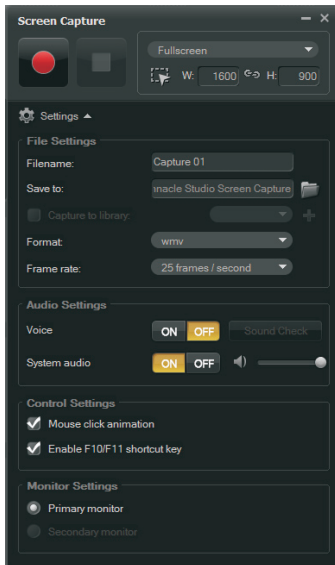
Control Settings

- **Mouse click animation** Zorgt ervoor dat de muis zichtbaar is tijdens de schermopname.
- **Enable F10/F11 shortcut key** Deze toetsen schakelen respectievelijk de schermopname uit of pauzeren de opname.



Conflict shortcut-toetsen Als een van de shortcut-toetsen F10 of F11 conflicteren met andere programmafuncties, dan is het aan te bevelen om deze functie uit te schakelen. Hiermee voorkomt u dat de opname van het scherm per ongeluk wordt gepauzeerd of gestopt.

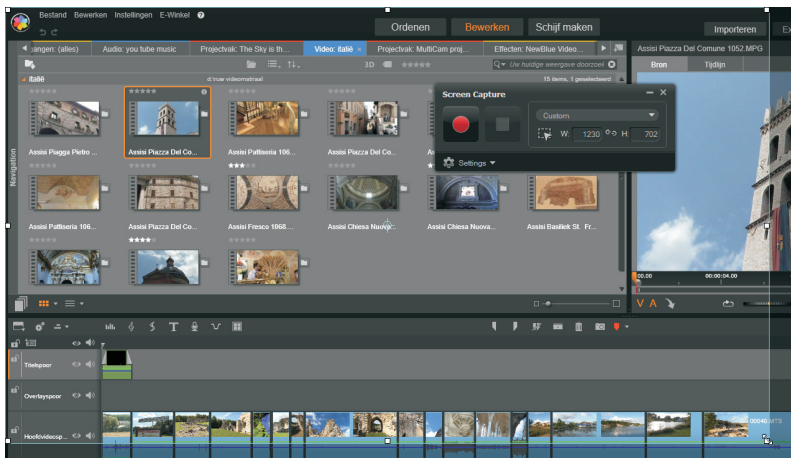
- **Monitor Settings** Selecteer een van de opties **Primary** of **Secondary** monitor. Het programma detecteert automatisch het aantal aangesloten monitoren.



Parameters kunt u instellen in het venster Settings.

U kiest eerst een van de opties **Volledig** of **Aangepast**. Bij de optie **Aangepast** kunt u zelf een gebied op het scherm aangeven dat u wilt opnemen. U kunt afmetingen handmatig invoeren bij **Width** en **Height**. U kunt ook een gebied met de muis selecteren. Klik in dat geval op de knop **Freehand selection**. U herkent het geselecteerde gebied aan de blauwe lijn met de blokjes (*handles*) op de hoeken.

Opname starten



Een handmatig ingesteld gebied voor de schermopname.

- 1 Klik vervolgens op **Start** en de opname begint. Vanaf dat moment worden alle handelingen die zichtbaar zijn op het scherm vastgelegd in een videobestand.
- 2 Klik op de knop **Stop** of druk op de toets **F10** om de schermopname te stoppen, of **F11** om te pauzeren en te hervatten.

iZotope Music & Speech Cleaner

Bij deze versie van Studio wordt het programma iZotope Music & Speech Cleaner meegeleverd. Met behulp van dit programma kunt u de audio van de video-opnamen verbeteren. U kunt bijvoorbeeld windgeruis, gebrom en suizen verwijderen. U kunt het geluid van gesproken tekst verbeteren en nog meer restauratiemogelijkheden toepassen. iZotope Music & Speech Cleaner is het complete gereedschap voor het verbeteren van audio-bestanden en videogeluidsbestanden. Het programma ondersteunt de audioformaten, WAV, AIF, MP3, MP4, M4A, AAC, WMA, MOV en AVI, en daarnaast de videoformaten MOV, WMA en AVI.

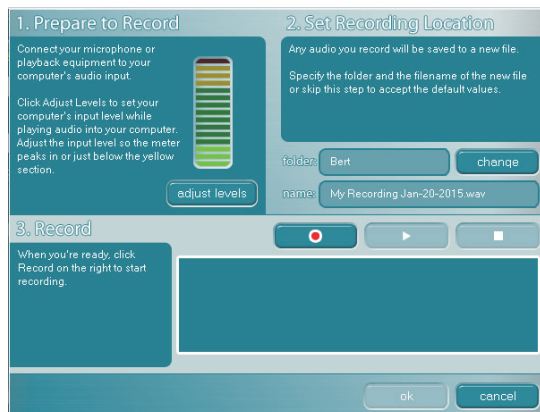
Met iZotope Music & Speech Cleaner kunt u ook audio-opnamen maken van bijvoorbeeld vinyl-lp's en audiocassettes. De verschillende opnamen kunnen in meerdere tracks worden gesplitst. De bestanden worden opgeslagen als WAV of AIF.



Hoofdvenster van iZotope Music & Speech Cleaner.

Om te beginnen opent u een geluidsbestand. Klik daarvoor op de knop **Open file**. Het bestand wordt als audiowave-vorm weergegeven in het venster onder de bedieningsknoppen. U kunt er ook voor kiezen om zelf audio op te nemen. U sluit een microfoon of een afspeelapparaat aan en u stelt het volume voor de opname in. U geeft de map aan waar het opgenomen geluidsbestand moet worden opgeslagen en u klikt op de knop **Record**.

Boven in het venster bevindt zich een menubalk met een aantal opties. Om een audio geluidsspoor te analyseren, kiest u de optie **Edit** in de menubalk, gevolgd door de optie **Identify**. Voor het optimaliseren van het geluidsvolume kiest u de optie **Maximize volume**.

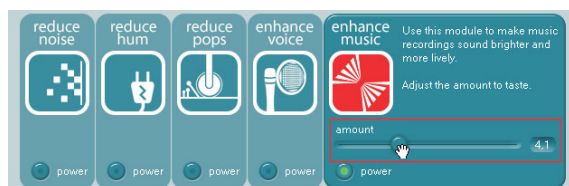


Zelf opnemen van een audiobestand.

U hebt de keuze uit vijf modules voor het verbeteren van uw audiobestand.

- **Reduce noise** Deze module vermindert een constant achtergrondgeluid en elimineert een brede verscheidenheid aan lawaaibronnen in audio-opnamen. Het is perfect voor het verwijderen van sissen van cassetteopnamen, gebrom van een motor of videorecorder. U verschuift de regelaar naar rechts voor meer onderdrukking van het achtergrondgeluid.
- **Reduce hum** Deze module vermindert het brommende achtergrondgeluid in audio-opnames. U gebruikt deze module als het gebrom niet zo hard hoorbaar is, bijvoorbeeld een 60Hz- of 50Hz-bromtoon. Kunt u de bromgeluiden niet genoeg wegfiltren met deze module, gebruik dan de module **Reduce noise**.
- **Reduce pops** Deze module vermindert het klikken of *pops* die u hoort bij het afspelen van een vinyl grammofoonplaat, een slechte microfoonverbinding of andere hinderlijke tikken.
- **Enhance voice** Met deze module kunt u gesproken teksten rijker en meer professioneel laten klinken. Het verbetert het geluid van de spraakopname en maakt deze zodoende prettiger om naar te luisteren
- **Enhance music** Hiermee verbetert u het geluid van muziekopnamen. De weergave van het geluid wordt helderder en levendiger.

Als het bewerkte geluid naar wens is, kan het audiobestand worden opgeslagen door op de knop **Save as** te klikken. U selecteert een map waarin het bestand moet worden opgeslagen en u kiest het gewenste formaat. Klik op **Opslaan**. Vervolgens kunt u het bewerkte geluid weer importeren in Pinnacle Studio. Studio zelf beschikt ook al over een groot aantal filters en effecten om geluid te verbeteren.



Met de schuifregelaar regelt u de hoeveelheid effect of reductie van de module.

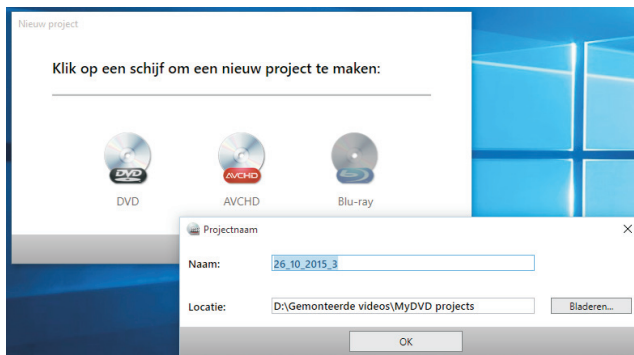
MyDVD®

Hoewel Pinnacle Studio zelf ook beschikt over een editor om schijfmenu's te maken en een exportmodule heeft om dvd's en blu-ray-schijven te branden, wordt het eenvoudige programma MyDVD® als los programma meegeleverd. Met dit programma maakt u schijfproducties van uw video- en fotomontages. U kunt MyDVD openen door op het pictogram **Pinnacle MyDVD** op uw bureaublad te klikken of u start het programma via het venster Exporteren met de optie **MyDVD-bestand**.



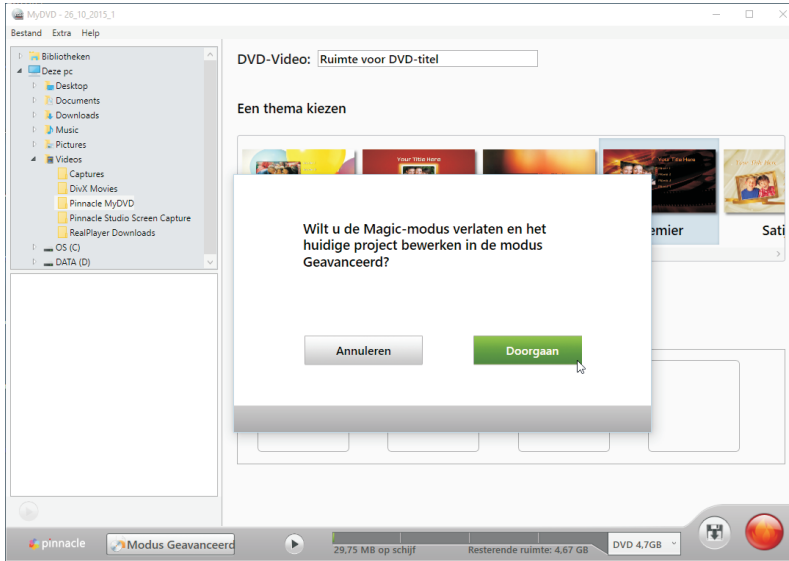
MyDVD-
startscherm en
versie-informatie.

U maakt een keuze uit het schijfproject dat u wilt maken. Kies een naam voor het bestand en een locatie waar dit wordt opgeslagen. Klik vervolgens op **OK**. U komt nu in het bewerkingsvenster van MyDVD.



Geef een naam op
en een locatie
voor het bestand.

U kunt het programma gebruiken in de **Magic**-modus of in de modus **Geavanceerd**. Standaard wordt het programma opgestart in de Magic-modus. In deze modus kunt u snel een schijfproject maken. In de geavanceerde modus kunt u meer persoonlijke projecten maken. Elk van de modi beschikt over een eigen bewerkingsvenster, maar de meeste onderdelen ziet u in beide modi terug. De geavanceerde modus beschikt over meerdere panelen waarin bewerkingen worden uitgevoerd. U kunt eenvoudig overschakelen van de Magic-modus naar de Modus Geavanceerd door op de knop links onderin het venster te klikken.



Klik op de knop Modus Magic of Geavanceerd om van werkomgeving te veranderen.

De Magic-modus gebruiken

De Magic-modus is de snelle manier om op eenvoudige wijze een schijfproject te maken. In een paar stappen wordt de dvd of blu-ray-schijf gebrand. U kiest een sjabloon, voegt vervolgens de media toe en klikt op de knop **Project branden**. De rest gaat vanzelf. In dit hele proces worden de mediabestanden automatisch in een menustructuur ingedeeld. Kiest u bijvoorbeeld een sjabloon voor drie video's en u gebruikt vijf video's, dan zal de Magic-modus automatisch een submenu toevoegen aan het project zodat alle video's benaderd kunnen worden. Net als in de menu's van Pinnacle Studio bevatten de menu's navigatieknoppen waarmee u kunt overschakelen tussen het hoofdmenu en de submenu's.



Voorbeeld van een hoofdmenu en een submenu met navigatieknoppen.

Logische namen De menu-items worden van een naam voorzien op basis van de bestandsnaam van de gebruikte media. Het is logischer als de vaak wat vage bestandsnamen worden vervangen door logische namen. Hernoem uw bestandsnaam voordat u de mediabestanden gaat toevoegen aan het project.

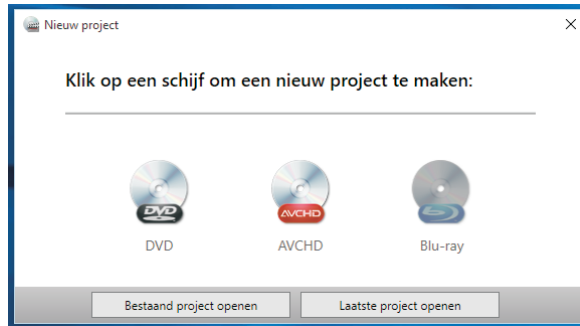


16. Extra functionaliteit

Om een schijfproject te maken in de Magic-modus gaat u als volgt te werk.

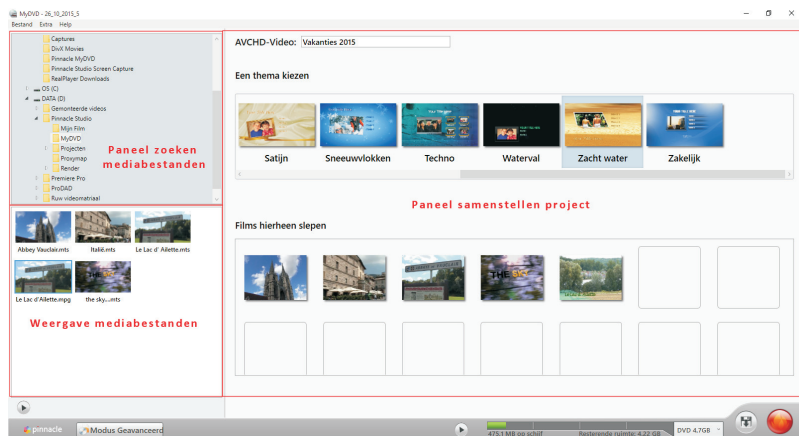
- 1 Start het programma **MyDVD** en het venster Nieuw project verschijnt. Kies een schijftype om een nieuw project te maken of maak een keuze uit **Bestaand project openen** of **Laatste project openen**.

Het venster Nieuw project waarin een keuze voor het project gemaakt wordt.



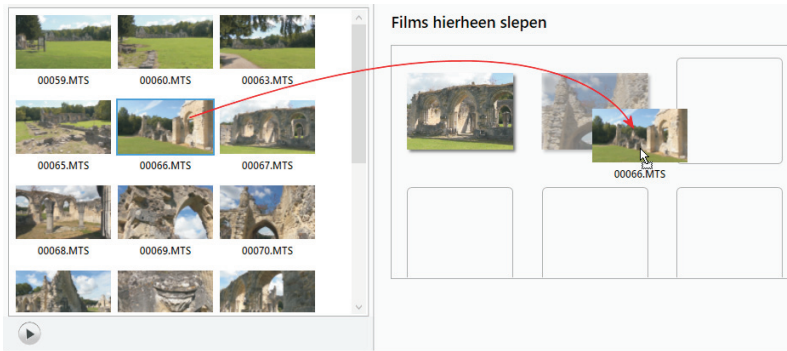
Blu-ray niet beschikbaar Let wel, de optie Blu-ray is niet beschikbaar als er geen Blu-ray-speler beschikbaar is. Bovendien moet u een licentie voor het branden van Blu-ray-schijven aanschaffen, zie hoofdstuk 1.

- 2 In het venster Projectnaam kiest u vervolgens een naam voor het project en voert deze in bij het vak **Naam**. Kies een **Locatie** om het project op te slaan en klik op **OK**.
- 3 Het venster Magic-modus wordt geopend. Wilt u overschakelen naar de uitgebreidere versie, dan klikt u op de knop **Modus Geavanceerd** links onderin het venster. Het venster is opgedeeld in drie panelen. Linksboven het paneel voor het zoeken naar mediabestanden, daaronder het paneel waarin de mediabestanden worden weergegeven en rechts het grotere paneel voor het samenstellen van het project.



Het venster in de Magic-modus.

- 4 Als eerste voert u een naam in het invulvak **DVD-Video** in voor de schijf die u gaat maken. Kies vervolgens een sjabloon onder **Een thema kiezen**. Gebruik de scroll-balk om meer thema's weer te geven. Een sjabloonthema kan bestaan uit twee tot vier menu-items. Deze worden uitgebreid afhankelijk van het aantal menu-items dat u toevoegt aan het project.
- 5 Selecteer in het paneel linksboven de map met de mediabestanden die u wilt gebruiken. De mediabestanden uit de geselecteerde map worden onder het paneel weergegeven. U kunt een mediabestand eerst weergeven voordat u het toevoegt aan het project. Klik daarvoor op de knop **Voorbeeldweergave video**.
- 6 Sleep nu de mediabestanden, video's en foto's, een voor een naar het subpaneel **Films hierheen slepen**. U kunt de volgorde van de mediabestanden eventueel nog wijzigen. De oorspronkelijke bestandsnamen worden gebruikt en in het menu weergegeven.



Sleep het mediabestand naar de positie in het project.

- 7 Houd de projectgrootte in de gaten. Deze wordt rechts onderin het venster weergegeven. U kunt de schijfgrootte aanpassen door op het snelmenu naast de indicator van de projectomvang te klikken en een andere grootte te selecteren.

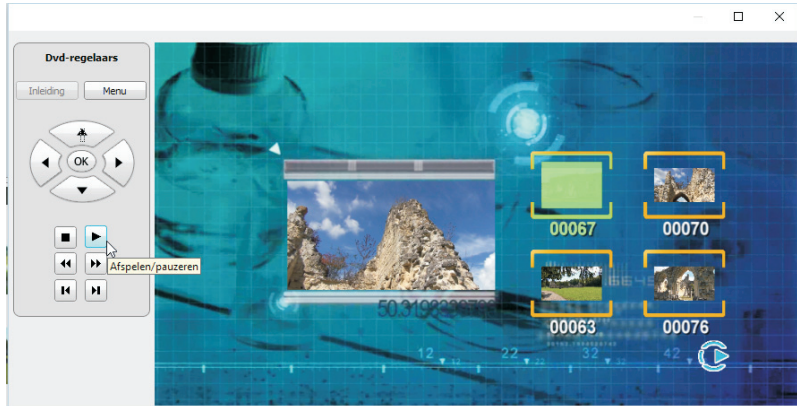


Selecteer een ander schijfgrootte. Links wordt de huidige omvang van het

Zodra alle mediabestanden zijn toegevoegd aan het project kunt u het project bekijken en testen door op de knop **Voorbeeldweergave project** te klikken.

16. Extra functionaliteit

Voorbeeld-
weergave van het
project.



Is het project naar wens, dan kiest u een van de volgende opties:



Met **Project opslaan als ISO-image** wordt het project als een bestand opgeslagen zodat u het later kunt branden op een schijf.

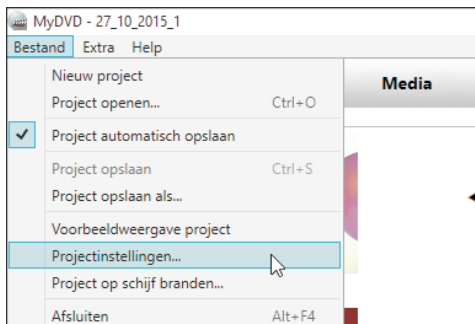


De andere optie is de knop **Project branden**, waarmee het programma het project op een schijf in uw brander zal vastleggen.

De menubalk

Voordat we verder gaan met de geavanceerde modus eerst een uitleg over de menubalk. De opties in de menubalk zijn in beide modi beschikbaar. Onder het menu-item **Bestand** kunt u de optie **Nieuw project** kiezen, waarmee u een nieuw project start. Wilt u een bestaand project starten, dan klikt u op de optie **Project openen...**

Het menu-item
Bestand met de
beschikbare opties.

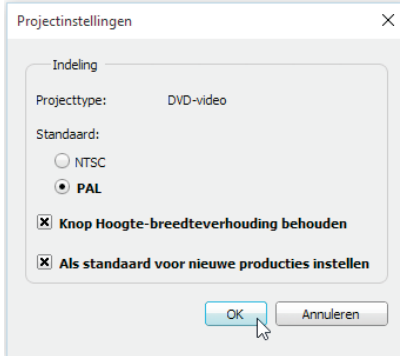


Opslaan

Er zijn verschillende mogelijkheden om uw projecten te bewaren in een map op de vaste schijf. Om er zeker van te zijn dat een project altijd wordt opgeslagen selecteert u de optie **Project automatisch opslaan**. Deze functie is standaard ingeschakeld en zorgt ervoor dat het tussentijds en bij afsluiten wordt opgeslagen. Haal het vinkje weg om het automatisch opslaan uit te schakelen. Dit is handig als u verschillende versies van een project wilt bewaren en wilt voorkomen dat het oorspronkelijke bestand tijdens het werken wordt overschreven. Hebt u het project al van een projectnaam voorzien, dan slaat u het op door de optie **Project opslaan** aan te klikken. Als u de optie **Project opslaan als...** aanklikt, dan kunt u het project in een afwijkende map onder een nieuwe naam opslaan.

Overige opties

Naast de afspelknoppen in de diverse panelen klikt u op de optie **Voorbeeldweergave project** om het project af te spelen. Wilt u de standaardinstellingen voor een nieuw project aanpassen, dan kiest u de optie **Projectinstellingen...** U bekijkt hier welke schijfindelingsinstelling voor uw project is ingesteld. Daarnaast kunt u in dit venster de hoogte- breedteverhouding van de knoppen vergrendelen en de standaard, PAL of NTSC, voor de schijf instellen.



Het venster Projectinstellingen.

Wilt u een schijf branden dan kiest u de optie **Project op schijf branden...** Deze functie werkt exact hetzelfde zoals wanneer u op de rode knop **Project branden** klikt. Onder het menu-item **Extra** bevinden zich twee opties. U kiest de optie **Introvideo toevoegen** om een videobestand aan uw project toe te voegen die wordt afgespeeld voordat het hoofdmenu op het scherm wordt getoond. Deze video wordt voor het hoofdmenu toegevoegd en is zichtbaar in de boomstructuur in de modus Geavanceerd. Wilt u een schijf voordat u deze gaat branden eerst leegmaken, dan kiest u de optie **Schijf wissen**.



Een schijf wissen.

Onder het menu-item **Help** kunt u de gebruikershandleiding openen en het infovenster openen

De geavanceerde modus gebruiken

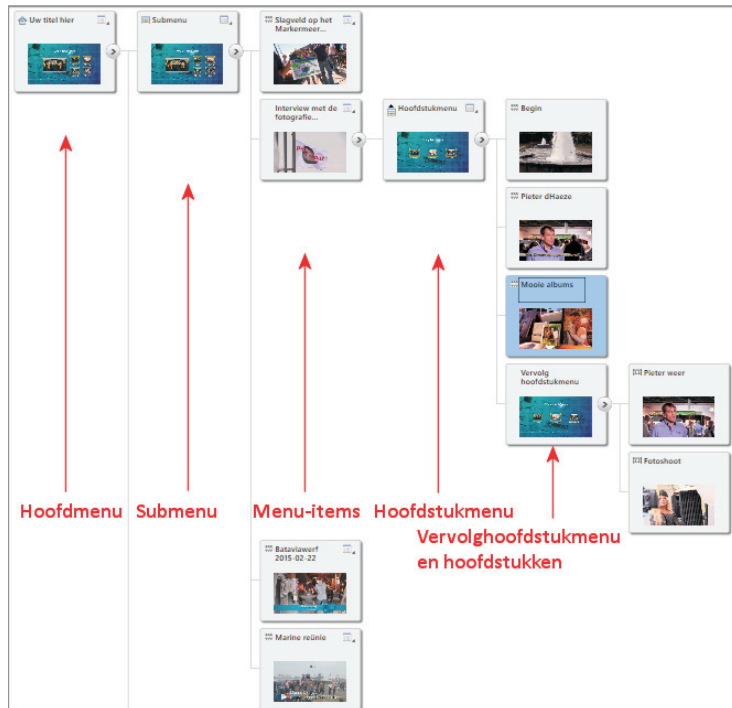
Zoals de naam al doet vermoeden kunt u in deze modus meer bewerkingen uitvoeren dan in de Magic-modus. Zo kunt u onder andere submenu's toevoegen en de namen voor de menu's en submenu's bewerken. Een handige optie bij langere video's is dat u hoofdstukmarkeringen kunt toevoegen. Bovendien kunt u uw achtergrondafbeelding en -muziek aanpassen.

16. Extra functionaliteit



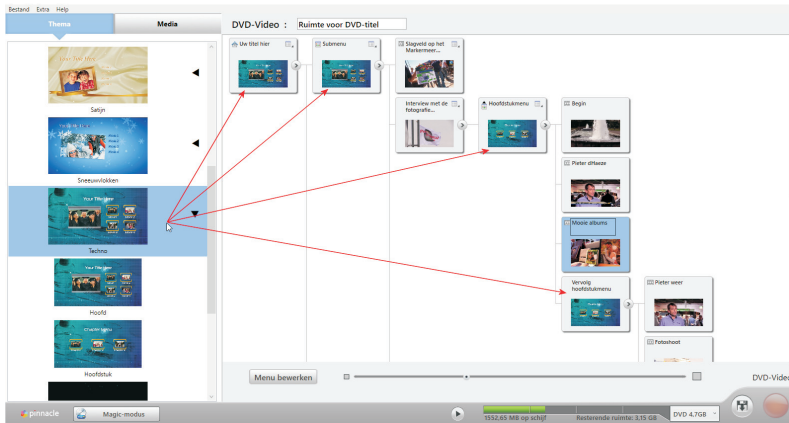
Veel video's en foto's? Gebruik dan meteen de geavanceerde modus, omdat u hiermee veel meer overzicht over het project houdt. De Magic-modus is eigenlijk alleen geschikt voor eenvoudige schijfprojecten.

In de geavanceerde modus kunt u een complete boomstructuur maken met verschillende vertakkingen van het hoofdmenu naar submenu's. Het hoofdmenu kan bestaan uit een aantal submenu's die bijvoorbeeld verschillende onderwerpen hebben. Onder de submenu's kunt u dan weer meerdere videofilms koppelen. Het is niet noodzakelijk om het tijdelijke thumbnail-vak te voorzien van een video of foto.



Het maken van een schijf met meerdere menu's in de geavanceerde modus gaat als volgt.

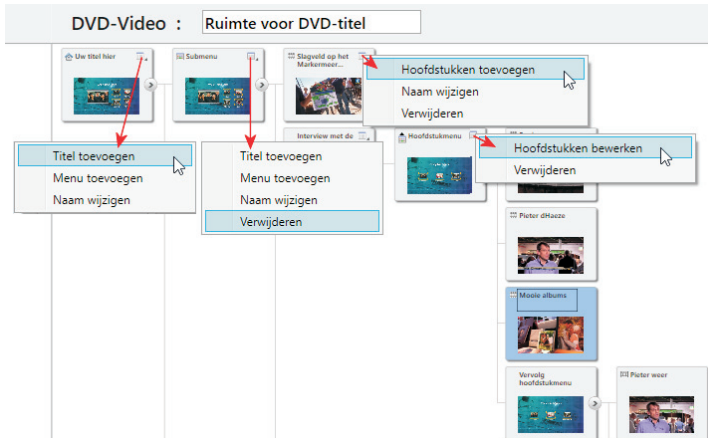
- 1 Kies in het venster Nieuw project het schijftype dat u wilt gebruiken nadat u MyDVD hebt opgestart. Geef vervolgens een naam op voor het project en kies de locatie waar het project opgeslagen moet worden. Controleer of het venster Modus Geavanceerd wordt weergegeven.
- 2 Selecteer nu een **Thema** voor het project. Klik op het thema van uw keuze en u ziet dat het thema direct wordt toegepast op de boomstructuur in het project.
- 3 Selecteer nu in het paneel **Media zoeken** de map waar uw mediabestanden zich bevinden.



Klik op het gewenste thema en dit wordt direct aan het project toegevoegd.

Structuur

In het paneel waarin u het project samenstelt kunt u de structuur voor het project opbouwen. Er staat al een hoofdmenu en een submenu. U hebt zojuist een thema toegevoegd aan het project en nu bouwt u de boomstructuur op voor de schijf. In de rechter bovenhoek van ieder menu-item bevindt zich een knop voor een snelmenu. De inhoud van het snelmenu hangt af van het geselecteerde menu-item. Klikte u in het hoofdmenu, dan kunt u een **Titel toevoegen**, een **Menu toevoegen** of de **Naam wijzigen**. Bij de rest van de submenu's hebt u naast de bestaande opties eveneens een extra optie **Verwijderen**, waarmee het submenu en de onderliggende menu's worden verwijderd. Als u in een leeg hoofdstukmenu op de knop voor het snelmenu klikt kunt u **Hoofdstukken toevoegen**, de **Naam wijzigen** of **Verwijderen**. In een hoofdstukmenu hebt u de keuze uit **Hoofdstukken bewerken** of **Verwijderen**.

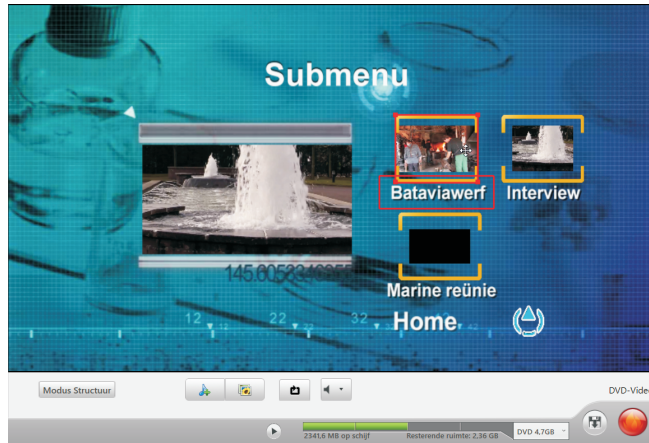


De verschillende snelmenu's bij het toevoegen van submenu's en hoofdstukken.

- 1 Nadat u de menustructuur van het project hebt opgebouwd kunt u de video- en afbeeldingbestanden naar de tijdelijke thumbnail-vakken slepen. Wijzig eventueel de naam van het geplaatste mediabestand in de menustructuur door te dubbelklikken op het tekstveld.
- 2 Houd tijdens het toevoegen van mediabestanden de grootte van het project in de gaten, zodat het hele project nog wel op de geselecteerde schijf past.

Kenmerken wijzigen

U kunt een aantal kenmerken van een menu-item wijzigen. Zo kunt u een nieuwe achtergrond aan een menu toekennen of de achtergrondmuziek vervangen. Voorts kan de indeling worden gewijzigd en de tekst van een menu-item worden gewijzigd. Voor het wijzigen van de achtergrondaafbeelding dubbelklikt u op het menu-item of selecteert u het menu-item en klikt op de knop **Menu bewerken**.



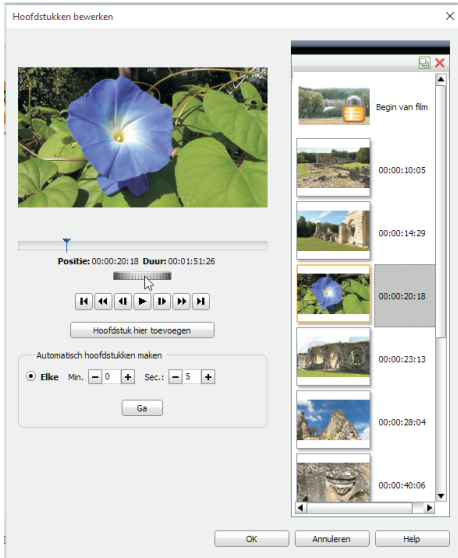
Het venster
Bewerken.

U kunt de indeling van de menuonderdelen wijzigen. Klik op een menu-item en er verschijnt een rode rand rond het geselecteerde item. Sleep het menu-item naar de gewenste positie binnen het menuvenster. Om de tekst aan te passen klikt u in het tekstveld en u voert een nieuwe tekst in.

- 1 Voor het wijzigen van de achtergrondmuziek klikt u op de knop **Muziek**. Selecteer en open een geschikt muziekbestand. Klik op de knop **Volume** om het geluidsvolume aan te passen.
- 2 Voor het wijzigen van de achtergrondaafbeelding klikt u op de knop **Foto** en u selecteert een afbeelding voor de menu-achtergrond. U kunt alleen stilstaande afbeeldingen als achtergrond toepassen.
- 3 Wilt u de wijzigingen controleren, dan klikt u op de knop **Afspelen**. Als u klaar bent met het aanbrengen van de wijzigingen, dan klikt u op de knop **Modus Structuur** en u keert terug naar het venster met de menustructuur van uw project.

Hoofdstukken

Klik op een tijdelijk thumbnail-vak waaraan u hoofdstukken wilt toevoegen. Klik vervolgens op de knop rechtsboven om het snelmenu te openen. Klik op de optie tijdelijke thumbnail-vakken. Het venster Hoofdstukken bewerken verschijnt. Verschuif de marker naar de gewenste positie en klik op de knop **Hoofdstuk hier toevoegen**. U kunt ook gebruikmaken van de afspelknoppen of het 'jog-shuttle'-wiel.

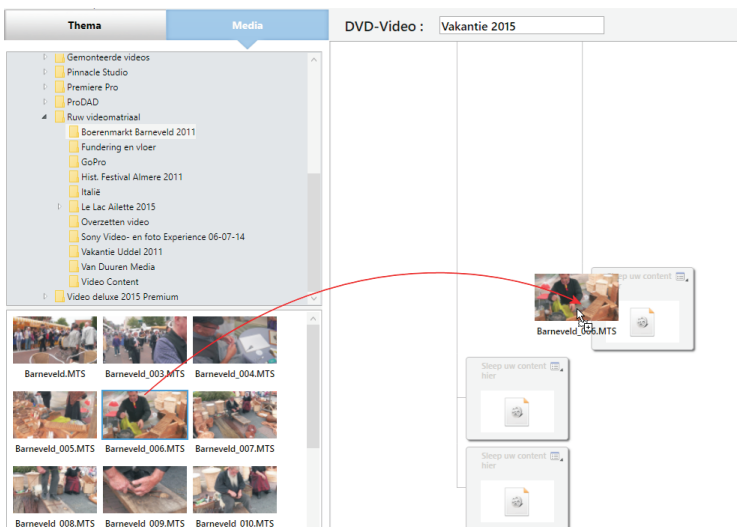


Hoofdstukken toevoegen aan een menu-item.

U kunt ook hoofdstukken laten toevoegen met een automatische tijdsinterval. U voert de waarden in voor minuten en seconden in het subvenster Automatisch hoofdstukken maken. De hoofdstukken worden automatisch toegevoegd en er verschijnen thumbnails in een of meerdere submenu's in de boomstructuur. Klik op OK om terug te keren naar het venster Modus Structuur. Om de hoofdstukken aan te passen klikt u op de optie **Hoofdstukken bewerken** in het snelmenu.

Nadat u een sjabloon hebt geselecteerd voor het project kunt u de media toevoegen. U hebt hiervoor gelezen hoe de structuur van het project opgebouwd wordt. We gaan ervan uit dat de structuur klaar is. Klik op een mediabestand in het paneel Weergave mediabestanden en sleep het naar het paneel Samenstellen project. Plaats het bestand in een van de tijdelijke thumbnail-vakken.

Media toevoegen

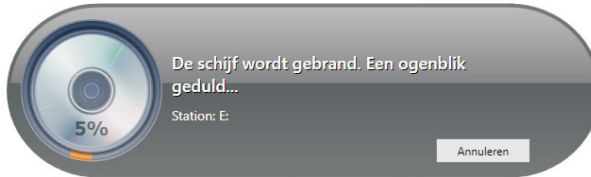


Sleep de mediabestanden naar het paneel samenstellen project.

16. Extra functionaliteit

Wijzig de naam van het bestand door in het snelmenu de optie **Naam wijzigen** te kiezen. Voeg op dezelfde wijze de rest van de mediabestanden toe. U kunt eveneens de overige kenmerken van een menu-item wijzigen. Als het hele project klaar is kunt u een voorbeeld bekijken door op de knop **Voorbeeldweergave project** te klikken. Is alles naar wens, dan plaatst u een geschikte schijf in de brander en klikt u op de knop **Project branden**. Of u slaat het project op als ISO-bestand door op de knop **Project opslaan als ISO-image**.

Het project wordt
op een schijf
gebrand.



17

New Blue FX-effecten

Pinnacle Studio 19 Ultimate wordt geleverd met een groot aantal effecten en overgangen. Pinnacle Studio Ultimate beschikt over meer dan tweeduizend 2D- en 3D-effecten, overgangen en sjablonen. En in de Studio-versie 19 krijgt u daar ook nog eens 65 plug-ins van NewBlue bij. In dit hoofdstuk wordt ingegaan op de effecten van NewBlue FX.

NewBlue FX-effecten en -overgangen

Bij Pinnacle Studio 19 Ultimate worden maar liefst 65 plug-ins van het toonaangevende NewBlue FX meegeleverd. Dit bonuspakket met effecten bevat gereedschappen voor beeldstabilisatie, creatieve effecten, schitterende overgangen en nog veel meer.

NewBlue FX-effecten voegen veel mogelijkheden toe aan het montageproces in Pinnacle.



De NewBlue FX-effecten beschikken samen over meer dan zeshonderd voorinstelde waarden. U krijgt met Studio 19 Ultimate de beschikking over:

- **Motion Blends** Video-overgangen die kronkelen, zoomen, worden uitgesmeerd en ronddraaien.
- **Light Blends** Op lichteffecten gebaseerde overgangen zoals lichtflitsen, globes, stralen, stroboscoopeffecten.
- **Film Effects** Maakt het uiterlijk van een oude film met authentieke oneffenheden, zoals trillingen, vlekken, krassen en korreligheid.
- **Stabilizer** Het effect voor het stabiliseren van een trillende video.
- **Video Essentials II** Toevoegen van een vignet, wisselen van specifieke kleuren in een scène, of voeg beeld-in-beeld toe en corrigeer lensvervorming.
- **Video Essentials IV** Voegt een nacht- of schemereffect toe, toevoegen van reflecties van het videobeeld, bijwerken van de huid en samenstellen van een foto-essay.
- **Video Essentials VI** Het effect voor correcties, zoals verwijdering van kleine imperfecties, repliceren van opnamen tot een videomuur, uitvergroten van een videogedeelte voor benadrukking.
- **Video Essentials VII** Toepassen van pixeleffecten, pan en zoom op stilstaande beelden.

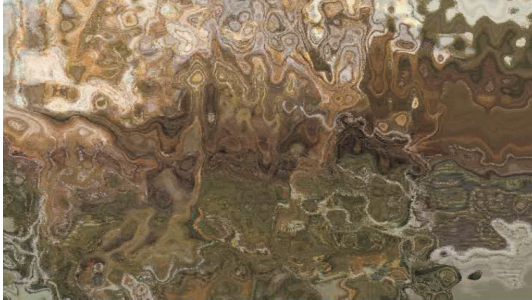
Motion Blends

Deze categorie bevat tien scèneovergangen met 112 voorinstelde stijlen. De overgangen bestaan voornamelijk uit stijlen zoals het beeld laten uitvloeien, het klieven van het beeld, het uitsmeren en smelten naar een volgende scène.

- **Liquify** Hierbij smelt de ene clip en verschijnt de volgende clip vanuit het niets.



Een voorbeeld van een overgang: Liquify, Aankomende Partical Ghost.



En nog een voorbeeld: Naar links krullen.

- **Shredder** Bij deze overgangen gaat de eerste clip door middel van omlaag bewegende kolommen over in de volgende clip. Maar u kunt ook de clip laten verdraaien of verschuiven van de eerste clip in een bepaalde richting waarna de volgende verschijnt.



Drie overgangen van Shredder: Kolommen omlaag, Naar rechts verdraaien en Naar links duwen.

- **Twirl** Bij deze overgang wordt de eerste clip snel verdraaid tot een draaikolk en gaat dan over in de volgende clip. Maar ook overgangen waarbij het beeld van de ene clip naar één hoek wordt getrokken.



Het overgangseffect Twirl, Naar hoek links trekken.

- **Wave** Terwijl de eerste clip wegsmelt en uitvloeit, vormt zich het beeld van de volgende clip.



drie overgangen van Wave: Dromend, Zijwaarts schudden en Stuiteren.

17. New Blue FX-effecten

- **Zoom** De eerste clip zoomt een klein beetje in waarna deze versneld wordt uitgezoomd en overgaat in de volgende clip. Of de eerste clip draait ingezoomd links weg en de volgende clip draait ingezoomd van rechts binnen.

Overgangen van
Zoom: Gecen-
treerde Zoom,
Naar Links
Vouwen en
Stralend vanaf
linksboven.



Light Blends

In tien categorieën scèneovergangen. Met maar liefst 138 voorinstelbare stijlen worden videoclippen met lichteffecten in elkaar overgevoerd. Deze overgangseffecten zijn allemaal gebaseerd op licht, zoals lichtflitsen, stroboscoopeffecten, globes en lichtstralen.

- **Photon Blast** De eerste clip gaat door middel van een verblindend, gekleurd licht over in een volgende clip die uit het licht verschijnt.

In de categorie
Photon Blast drie
voorbeelden:
Elektrische mist,
Smeltglas-
verbinding en
Water



- **Light Ring** Laat de eerste clip in een lichtgevende stralenkrans of *glowstick* overgaan in de volgende clip.

Drie voorbeelden
van de overgang
Light Ring: Brand
Ring, Kristallen Bol
en Paarse Portal.



Naast de hiervoor genoemde overgangen kunt u nog een keuze maken uit de sub-categorieën Glow Pro, Light Bender, Neon Lights, Plasma Glow, Psycho Strobe, RGB Shift, Scanner en Traveling Rays.

Film Effects

U kunt een effect heel eenvoudig naar de gewenste clip slepen. Van ieder effect kunt u de parameters instellen of wijzigen door het venster **Effecten-editor** te openen. U kunt ook eerst het effect toevoegen aan uw videoclip en vervolgens met de rechtermuisknop op de clip klikken en de optie **Effecten-editor openen** selecteren.

De effecten in de categorie Film Effects laat u de videobeelden omzetten in ouderwets ogende opnamen. In vijf categorieën plug-ineffecten en meer dan tachtig voorinstellingen kunt u een scala aan camera-instellingen simuleren, zoals een oude projector, een vuile film met strepen, een bepaalde kleurinstelling die verouderd beeld simuleert en een slingerende camera. De vijf effectcategorieën zijn: Film Camera, Film Color, Film Damage, Film Express en Film Pro.

- **Film Camera** Het effect Film Camera simuleert een trillend, flikkerend camera-effect dat men vroeger tegenkwam bij camera's die met de hand werden aangeslingerd. Hierbij beweegt het beeld schokkerig en is de belichting onregelmatig.
- **Film Color** U kunt de kleurkenmerken en belichting van de videofilm aanpassen waardoor de film een unieke sfeer of uiterlijk krijgt. U bereikt dit met de effecten uit de categorie Film Color. Er zijn maar liefst 31 kleurinstellingen waarmee u het videobeeld een bepaalde sfeer kunt geven. Het is een kwestie van een bepaald kleureffect uitproberen en beoordelen of dit effect de juiste sfeer aan het beeld toevoegt.



Voorbeelden van het effect Film Color:
Ektachrome, Helder kleuren, Maanlicht, Natrium en Smog. Het voorbeeld linksboven is de originele kleurinstelling.

- **Film Damage** Is een effect dat een ingestelde hoeveelheid aan slijtage van de film simuleert. U hebt hierbij de keuze uit negen voorinstelde effecten.

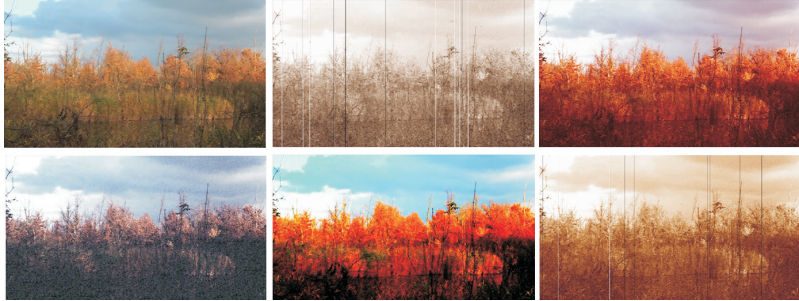


Film Damage:
Filmbeschadiging
Gebleekt,
Versnipperd en
Waterschade. De oorspronkelijke clip ziet u linksboven in de vorige afbeelding.

- **Film Express** Met dit effect worden videoclips in één keer omgezet naar een 'oude' film. Hiervoor hebt u de beschikking over twaalf voorinstelde waarden.

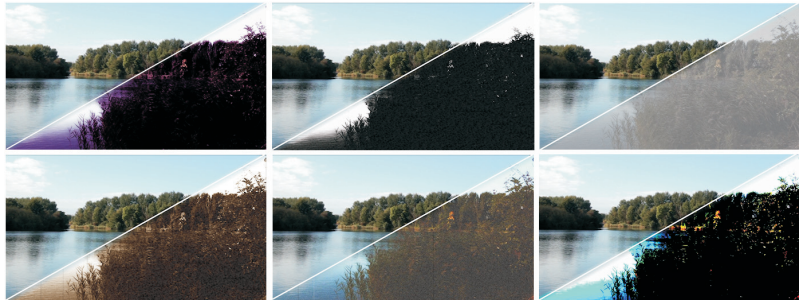
17. New Blue FX-effecten

Enkele voorbeelden van het effect Film Express: Bioscoopjournaal, Hel, Horror, Levendig en Oude Film. Het voorbeeld linksboven is de originele kleurinstelling.



- **Film Pro** Is een set van sfeereffecten. Hiermee kunnen verschillende illustrere sfeertjes aan de videoclip worden toegevoegd die daarmee een thrillerachtige weergave krijgen. Met bijvoorbeeld Donker Flickeren is het effect van onweer na te bootsen. De effecten in deze categorie zijn eigenlijk een samenstelling van verschillende effecten uit de andere categorieën in de categorie Film Effects.

Enkele voorbeelden uit de categorie Film Pro: Deep Purple, Film Noir, Mist, Oldie, Super 8, Verzadigde Glare.

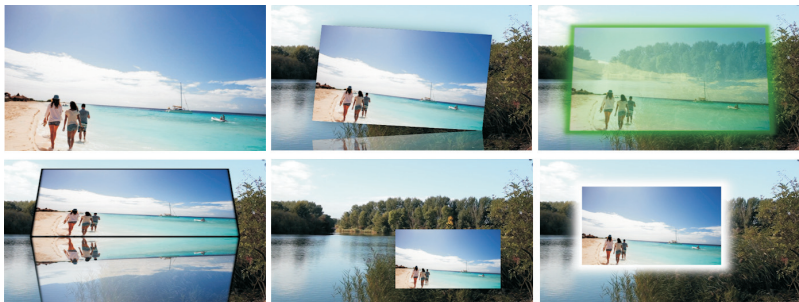


Video Essentials II

In deze categorie bevinden zich tien plug-ins, die bij elkaar over meer dan honderd voorgestelde effecten beschikken. De plug-ins bieden u effecten voor het toepassen van vignettes, kleurverbetering en het toevoegen van kunstmatige velddiepte. Maar ook voor het onderdrukken van ruis, correctie van videobeeld en het aantrekkelijker maken van het beeld in uw opnamen. Enkele voorbeelden worden hierna weergegeven.

- **Picture in Picture** Deze plug-in biedt het effect beeld-in-beeld in verschillende varianten, zoals 3D-geometrie, met randen, schaduwen en reflecties.

Linksboven is het oorspronkelijke videobeeld zichtbaar en vervolgens de effecten Briefkaart, Pretty, SciFi HUD, Perspectief Truc, TV Stijl en Wit Achterlicht.



- **Shadows en Highlights** Met behulp van dit effect kunt u op een snelle manier uw video-opnamen corrigeren met over- of onderbelichting.



Linksboven is het originele videobeeld zichtbaar en vervolgens de effecten Dof Grijs, Intensiteit, Metallic Monochroom en Elektrische Gloei en Vullicht.

- **Vignette** Deze plug-in biedt u fraaie vignettes en zachte randen, maar ook enkele futuristische en speelse kaders.



Enkele van de effecten zijn Vignet, Binoculars en Steampunk.

Verder bevinden zich in de categorie Video Essentials II nog de plug-ins Chroma Key, Color EQ, Lens Correction, Letterbox, Noise Reducer en Rack Focus.

Deze verzameling effecten bevat 10 categorieën met 117 voorinstelde stijlen. Deze plug-ins veranderen de dag in de nacht, laten rimpeltjes verdwijnen, tonen een timer op het scherm en voegen reflectie toe aan een videobeeld. Het betreft de volgende effecten:

- **Bleach Bypass** Dit effect creëert een klassieke gebleekte filmlook met een hoog contrast en een ruwe verbleekte uitstraling, maar ook andere kleurinstellingen zijn mogelijk.



Voorbeelden zijn Bleach Pass, Bleach Pass Grey Scale en Vibrant Colors.

- **Day for Night** Opnamen die zijn gemaakt met daglicht worden omgezet naar schemering of nacht. Hierbij worden de kleur en het niveau van het licht gewijzigd. Tevens worden heldere lichten verwijderd. Dit veroorzaakt een bijzonder spookachtig nachteffect.



Voorbeelden van Day for Night zijn Geen waarde, Dawn en Moonlight.

17. New Blue FX-effecten

- **Drop Shadow** Dit effect maakt een schaduw van een object dat als overlay op een achtergrond wordt geplaatst. Dit effect wordt gebruikt in combinatie met een keyframe-effect, zoals chroma key, zodat een prachtige gelaagde weergave ontstaat.



Het effect Drop Shadow, Drop Shadow Long Shadow en Drop Shadow Harsh Red.

- **Fish Eye** Dit effect simuleert een beeld zodat het lijkt alsof er door een 'ultra wide'-lens is gefilmd.
- **Luma Key** Hiermee maakt u een masker van de lichtere en donkerder delen in het beeld om het onderwerp van de achtergrond te scheiden.
- **Magnifying Glass** Hiermee wordt een onderwerp of deel van het beeld benadrukt alsof het door een vergrootglas wordt bekeken.
- **Reflection** Levert een weerspiegeling van een beeld-in-beeldweergave. Geeft een zachte reflectie; ideaal voor composities, titels en meer. U kunt de hoek en mate van reflectie apart instellen.



Het effect Reflection, Reflection Angled Inset Right en Reflection Rough Winds.

- **Skin Touch** Up Verzacht kleine rimpeltjes en verwijdert oneffenheden van de huid. Toont een zachte gave huid, maar laat de rest van het beeld onaangetast.
- **Slide Show** Verandert een live videobeeld in een schitterend samengestelde diashow. De beelden worden frame voor frame weergegeven voorzien van overgangen en tijdsinterval. U kunt ook een willekeurige tijdsinterval instellen.
- **Time Clock** Plaatst een timer als overlay over het videobeeld en laat de klok meelopen, waarbij zowel wordt doorgeteld als afgeteld.

Ook in deze categorie bevinden zich tien gespecialiseerde plug-ins, die bij elkaar over meer dan honderd voorinstelbare effecten beschikken. De plug-ins bieden effecten voor het verbeteren van de video-opnamen en benadrukken van details in de opname. Enkele voorbeelden worden hierna weergegeven.

Video Essentials VI

- **Chroma Key Pro** Deze plug-in biedt een snelle en krachtige kleurcorrectie voor het gedeeltelijk verwijderen van de voorgrondafbeelding, zoals bij een *green screen*.



Voorbeelden van Chroma Key Pro zijn: Blauwe Toets Enige Centrum en Blauwe Toets.

- **Cut Away** Met dit effect hebt u de beschikking over een groot aantal uitsneden die delen van het videobeeld vergroten of accentueren.



Voorbeelden van Cut Away Offset: Centrum Plein, Superpositie en Wig.

- **Tile** Met behulp van deze plug-in kunt u het oorspronkelijke videobeeld vermenigvuldigen binnen dezelfde clip. Daarbij worden de verkleinde beelden ook in verschillende kleuren en formaten samen met andere effecten weergegeven.



Voorbeelden van Tile zijn Geen Standaardwaarde, Wazige Overlay en Kwadraat Verscheidenheid.

Verder bevinden zich in de categorie Video Essentials VI nog de plug-ins Color Replace, Garbage Matte, Picture Grid, Picture in Shape, Selective Touch Up en Saturation Modifier.

In maar liefst negen effecten met 112 voorinstellingen kunt u de kleuren van uw videobeeld in detail verscherpen, uw videobeelden *pannen*, kantelen of inzoomen. Naast de hierna genoemde effecten bestaat deze categorie nog uit de effecten Detail bij Luma, Flying PIP, Gamma Corrector, Legal Level en Region Scope. Feitelijk komen de effecten in deze categorie erop neer dat ze zijn samengesteld uit sommige van de hiervoor beschreven effecten.

Video Essentials VII

17. New Blue FX-effecten

Het beste resultaat is te zien als u twee effecten toepast, bijvoorbeeld één op de tekst en het andere op de videoclip. Hier zijn voorbeelden weergegeven met een aantal plug-ins van het effect Gradient Fill Pro.

- **Auto Pan** Dit effect draait en zoomt in of uit op het videobeeld om een specifiek detail van het beeld te accentueren.
- **Detail by Chroma** Hierbij wordt het beeld zo ingesteld, dat het detail en het contrast worden versterkt.
- **Gradient Fill Pro** Met dit effect kunt u zowel de kleur van het beeld als de tekst van een videoclip versterken of zelfs helemaal wijzigen.



- **Quick Pixelator** Met dit effect kunt u delen in het videobeeld voorzien van een blokjespatroon waardoor bepaalde details onleesbaar worden. Dit wordt vaak gebruikt bij opnamen waarbij bepaalde informatie, zoals kentekenplaten of logo's, in het videobeeld niet zichtbaar mogen zijn voor de kijker.

De effecten in deze afbeelding zijn enigszins bewerkt om het effect beter te laten uitkomen. De gebruikte plug-ins zijn Obscure nummerplaat, Blokkerig Centrum, Obscure Rechterkant.

