
Inhoud

1	Introductie Adobe Photoshop CS5	1
	Inleiding	2
	Nieuwe gebruikers	3
	Gevorderde gebruikers	4
	Webontwerpers	4
	Filmmakers	5
	Software activeren	5
	Photoshop Online	6
	Adobe CS Live	6
	Verschillende suites en versies	8
	Photoshop CS5 versus CS5 Extended	9
	Systeemeisen	11
	Nieuw in Photoshop CS5	12
	Alleen Photoshop CS5 Extended	14
2	Werkomgeving verkennen	15
	Gereedschapskist	16
	Werkbalk voor snelle toegang	22
	Werkbalk Opties	23
	Paletten nader bekeken	25
	Palet Info	27
	Palet Navigator en weergave wijzigen	29
	Palet Historie en ongedaan maken	35
	Linialen	38
	Hulplijnen en raster	40
	Liniaal	42
	Tellen	43
	Beheer voorinstellingen	44

3	Werken met documenten	47
	Bitmap versus vectoren	48
	Bitmapafbeelding	48
	Vectorafbeelding	49
	Resolutie nader bekeken	50
	Pixelafmetingen	50
	Afbeeldingsresolutie	51
	Scherbresolutie	52
	Printerresolutie	53
	Schermfrequentie	53
	Afmetingen en resolutie aanpassen	54
	Resampling	54
	Pixelafmetingen aanpassen	56
	Afdrukafmetingen aanpassen	56
	Automatische resolutie	57
	Nieuw bestand maken	58
	Bestand openen	60
	Openen als	61
	PDF-bestand openen	62
	EPS-bestand openen	63
	Bestand plaatsen	64
	Afbeelding scannen	66
	Windows Image Acquisition	67
	Adobe Bridge	68
	Palet Mini Bridge	70
	Bestandsinformatie bekijken	71
	Opmerkingen toevoegen	74
	Schermdelen met Adobe CS Live	76
	Bestandsinformatie toevoegen	76
	Watermerk toevoegen	79
	Bestand opslaan	82
	Opslaan als EPS	84
	Photoshop DCS	86
	Opslaan als GIF	87
	Opslaan als JPEG	91
	Opslaan als PDF	93
	Opslaan als PNG	94
	Opslaan als TIFF	96

4	Kleur gebruiken	99
	Kleurmodellen	100
	Bitmap	100
	Grijswaarden	101
	RGB	101
	CMYK	103
	Lab	104
	HSB	105
	Duotoon	106
	Geïndexeerde kleuren	108
	Multikanaal	110
	Kleurbereik	111
	Andere kleurmodus	112
	Lagen samenvoegen	113
	Problemen met de weergave	113
	Kleuren selecteren	116
	Kleurkiezer	117
	Palet Kleur	118
	Palet Stalen	119
	Pipet	121
	Kleurenpipet	122
5	Kleuren en het web	125
	Browsers en kleuren	126
	Webveilige kleuren in Photoshop	128
	Webveilige kleuren gebruiken	128
	Kleur kopiëren als HTML	131
	Betekenis van kleuren	132
6	Kleuren beheren	137
	Kleuren komen niet overeen	138
	International Color Consortium	139
	Wel of geen kleurbeheer	139
	Werkomgeving optimaal inrichten	140
	Kleurprofiel maken	142
	Kleurprofiel toevoegen	143
	Kleurprofiel bijwerken	144
	Profiel monitor maken	145
	Kleurbeheer instellen	146
	Kleurbeheer zelf instellen	148
	Kleurprofiel opslaan	150
	Kleurenproef maken	151
	Weergave instellen	151
	Kleurprofiel wijzigen	154

7	Selecties maken	157
	Waarom selecteren	158
	Selectiekadergereedschappen	160
	Selectierand verfijnen	163
	Lassogereedschappen	166
	Lasso	167
	Veelhoeklasso	168
	Magnetische lasso	168
	Kleurselectiegereedschappen	170
	Toverstaf	170
	Snelle selectie	171
	Kleurbereik	172
	Selectie verplaatsen en kopiëren	174
	Selectie aanpassen	178
	Laagstijl	180
	Selectie omkeren	180
	Selectie transformeren	181
	Selectie vrijstaand maken	182
	ExtractPlus installeren	182
	Selectie extraheren	184
	Selectie opslaan	188
	Selectie verwijderen	189
	Masker van selectie	190
8	Zelf tekenen	193
	Tekenen versus schilderen	194
	Vormlaag	195
	Vormlaag bewerken	196
	Werkpad	198
	Rastervorm	199
	Vormgereedschappen	200
	Zelf een vorm maken	203
	Pengereedschappen	204
	Pen	204
	Pen voor vrije vorm	206
	Magnetische pen	207
	Pad bewerken	208
	Direct selecteren	209
	Padselectie	210
	Knooppunten toevoegen of verwijderen	210
	Ankerpunt toevoegen	211
	Ankerpunt verwijderen	211
	Knooppunten converteren	211
	Pad kopiëren	212
	Pad opslaan	213
	Pad converteren	215

9	Zelf schilderen	217
	Schildergereedschappen	218
	Penseel- en potloodpunt selecteren	221
	Palet Penseel	221
	Palet Voorinstellingen penseel	226
	Overvloeimodus instellen	228
	Overvloeimodus Penseel en Potlood	228
	Overvloeimodus Mixerpenseel	233
	Dekking en stroom	233
	Zelf penseelpunt maken	234
	Emmertje	235
	Zelf patroon maken	237
	Patroonmaker	238
	Lagen en selecties vullen	242
	Verloop	242
	Verloopbewerker	244
	Verloop met ruis	246
	Schilderen met gummetjes	246
	Gummetje	247
	Achtergrondgummetje	248
	Tovergummetje	250
	Historiepenselen	250
10	Afbeeldingen bijwerken	251
	Wat is bijwerken	252
	Kloonstempel	254
	Brongebied instellen	255
	Patroonstempel	255
	Retoucheerpenseel	256
	Snel retoucheerpenseel	258
	Reparatie	258
	Rode ogen verwijderen	259
	Kleur vervangen	260
	Vervagen	261
	Verscherpen	261
	Natte vinger	262
	Tegenhouden	262
	Doordrukken	263
	Spons	263
	Kleurcorrecties uitvoeren	264
	Histogram bekijken	266
	Toonbereik aanpassen	268
	Niveaus	269
	Curven	271

Kleurbalans aanpassen	273
Kleurtoon/verzadiging	274
Kleur afstemmen	276
Kleur vervangen	277
Selectieve kleur	278
Foto's bewerken in Camera Raw	280

11 Transformeren en vervormen **283**

Canvas roteren	284
Canvas wijzigen	284
Uitsnede maken	286
Perspectief gebruiken	288
Uitsnijden en verkleinen	289
Vormen transformeren	289
Vormen selecteren	291
Referentiepunt instellen	292
Transformaties uitvoeren	292
Transformeren met opdracht	293
Vrije transformatie	294
Schalen en inhoud behouden	295
Vullen met behoud van inhoud	297
Marionet verdraaien	298
Vervormen met filters	300
Uitvloeien	301

12 Werken met lagen **305**

Wat zijn lagen	306
Achtergrond maken	306
Laag en laaggroep maken	307
Laagopties in palet	309
Laag selecteren	311
Naar ander document	312
Laagvolgorde	312
Laag vergrendelen	313
Laaginhoud uitlijnen	315
Automatisch uitlijnen	316
Automatisch overvloeien	317
Lagen distribueren	318
Lagen beheren	319
Naam wijzigen	319
Kleurcodering	320
Rasteren	321
Samenvoegen	322
Meerdere lagen samenvoegen	322

Uitknipgroep verenigen	322
Zichtbare lagen verenigen	323
Eén laag maken	323
Verwijderen	324
Dekking en overvloeien	324
Vulling	326
Geavanceerd overvloeien	326
Doorkijkje	326
Aparte kanalen	328
Effecten in- en uitschakelen	328
Overvloeibereik instellen	329
Laagstijl toepassen	330
Palet Stijlen	331
Stijl zelf instellen	332
Stijl aanpassen	333
Stijl kopiëren	334
Stijl schalen	334
Stijl converteren	335
Stijl verwijderen	335
Aanpassingslaag en opvullaag	336
Masker op laag	340
Laagmasker	340
Laagmasker toepassen	342
Vectormasker	343
Uitknipgroep	343
Laagsamenstellingen	344

13 Kleurkanalen en alfakanalen **347**

Wat zijn kanalen	348
Kanalen beheren	349
Kanaal selecteren	349
Kanaal bewerken	349
Kanaal verplaatsen	350
Kanaal kopiëren	350
Kanalen splitsen	351
Kanalen samenvoegen	352
Kanalen mixen	352
Steunkleur maken	354
Kanalen overvloeien	356
Drie soorten maskers	356
Snelmaskermodus	357

14	Tekst toepassen	359
	Wiskunde in de tekst	360
	Nieuw versus oud	361
	Tekstgereedschappen	362
	Tekstlaag	363
	Tekstlaag rasteren	364
	Tekst op laag bewerken	364
	Horizontaal of verticaal	364
	Anti-alias	365
	Tekst vervormen	366
	Tekst verdraaien	366
	Tekst langs pad	367
	Tekst in vorm	368
	Werkpad maken	368
	Vectormasker maken	369
	Punttekst en alineatekst	369
	Alineatekstkader transformeren	370
	Teksttype converteren	371
	Tekst opmaken	371
	Lettertype instellen	371
	Tekengrootte instellen	372
	Tekstkleur instellen	372
	Overige opties voor tekens	373
	Alinea's opmaken	375
15	Bestanden afdrukken	377
	Afdrukopdrachten	378
	Bestanden afdrukken	379
	Afdrukken met afdrukvoorbeeld	380
	Uitvoeropties	381
	Kleurbeheer	383
	Kleurscheidingen	383
	Kleuren overvullen	384
	Duotonen afdrukken	385
16	Taken automatiseren	387
	Palet Handelingen	388
	Nieuwe handeling maken	388
	Stop invoegen	389
	Schaduw toevoegen	389
	Pauze inlassen	390
	Handeling afspelen	390

Batchverwerking	391
Bron en doel selecteren	392
Opslaan als negeren	393
Druppel maken	394
Aandachtspunten	395

■ **17 Optimaliseren voor het web** **399**

Photoshop en webdesign	400
ImageReady is verleden tijd	400
Afbeelding met hyperlinks	401
Opdelen in segmenten	401
Aandachtspunten	403
Animatie	403
Aandachtspunten	405
Animaties met lagen	406
Webgraphics optimaliseren	406
GIF en PNG-8 optimaliseren	408
JPEG optimaliseren	410
PNG-24 optimaliseren	411

■ **18 Video in Photoshop Extended** **413**

Video en videolagen	414
Bestandsindelingen	415
Palet Animatie	415
Afbeelding voor video maken	417
Videobestand openen	418
Beelden interpreteren	419
Werken met videolagen	420
Videolaag toevoegen	420
Schilderen op videolaag	421
Videobeelden klonen	421
Videolaag trimmen en verplaatsen	422
Kleurbeheer op videolaag	423
Animeren met keyframes	424
Werken met videoframes	426
Frames toevoegen en selecteren	427
Laageigenschappen wijzigen	428
Frames kopiëren en plakken	429
Tijdsduur instellen	430
Video exporteren	430

Introductie Adobe Photoshop CS5

U leert in dit hoofdstuk:

Adobe Photoshop is niet zomaar een beeldbewer-
kingsprogramma. De toepassing is 'je van het' voor
de professionele ontwerper en gaat al twintig (!)
jaar mee. De eerste versie stamt uit 1990. Photoshop
heeft dan ook trouwe aanhangers. Wie ooit is begonnen
met 'photoshoppen' blijft het pakket gebruiken. Van-
daar dat we in dit eerste hoofdstuk stilstaan bij de
nieuwe en verbeterde functies van het programma. Dat
is waar jarenlange gebruikers in eerste instantie naar
kijken: wat heeft Adobe ditmaal toegevoegd?

Adobe Photoshop CS5 (versie 12) is de opvolger van
versie CS4 en is in twee varianten beschikbaar: Photo-
shop CS5 en Photoshop CS5 Extended. De uitgebreide
editie is uitgerust met functies voor beeldanalyse,
3D-werkstukken en bewegende beelden. Dit boek
beschrijft hoofdzakelijk Photoshop CS5, maar is ook
geschikt voor CS5 Extended.

Adobe zegt met de letters CS dat Photoshop onderdeel
is van de Creative Suite (maar het programma is ook
apart te koop). Er zijn verschillende versies van de
Creative Suite verkrijgbaar, onder meer voor ontwer-
pers, webontwikkelaars en producenten. Bekende
programma's van de suite zijn – naast Photoshop –
InDesign CS5, Illustrator CS5, Acrobat 9 Pro, Dream-
weaver CS5 en Flash CS5 Professional.

*In dit hoofdstuk leert u
met welke hoofdstukken u
snel aan de slag kunt. De
hoofdstukken speciaal
voor beginners, gevorder-
den en webontwerpers
worden op een rijtje gezet.*

*U maakt kennis met de
nieuwe en verbeterde
functies van Photoshop
CS5 en CS5 Extended. En
u leest hoe u updates voor
Photoshop downloadt en
gebruikt van online
diensten.*

Inleiding

Dit boek in de serie *Leer jezelf PROFESSIONEEL* is bedoeld voor gebruikers die 'de diepte' willen ingaan. Wellicht gebruikt u Photoshop al enige tijd en wilt u de geavanceerde functies en eigenschappen 'onder de oppervlakte' leren kennen. Of u wilt gereedschappen en opdrachten combineren om creativiteit en effectiviteit te verhogen.

We gaan de meer ingewikkelde functies van de toepassing niet uit de weg, waarbij we ervoor waken in technisch jargon te verzanden. Maar we vergeten de minder ver gevorderde gebruiker niet. De basis van Photoshop wordt uitgebreid besproken, waarna hierop verder wordt gebouwd.



Windows en Macintosh

De Windows- en Macintosh-versie van Photoshop CS5 verschillen op kleine onderdelen van elkaar, vooral de benamingen van toetsen. Dit boek is geschikt voor beide varianten. De verschillen worden in de tekst toegelicht. Voor de afbeeldingen in dit boek worden de Nederlandse versie van Windows Vista en Windows 7 gebruikt.



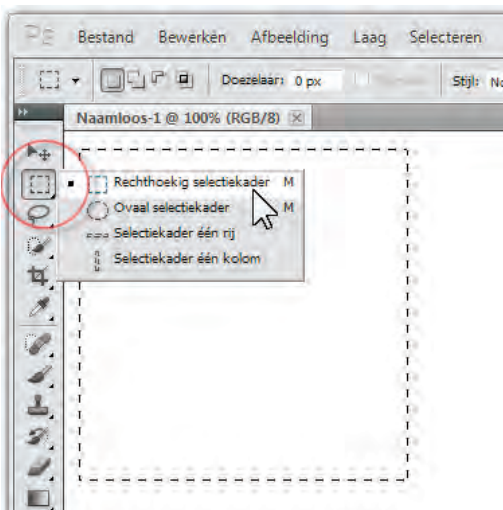
Afbeelding 1.1 De Nederlandse versie van Photoshop CS5.

We houden rekening met de Nederlands-talige en Engelse versie van Photoshop. Achter de Nederlandse termen staan de Engelse namen cursief tussen haakjes.

Nieuwe gebruikers

Als uw kennis van Photoshop niet zo groot is, adviseren we u de volgende hoofdstukken als eerste te lezen. U kunt dan direct aan de slag. Bestudeer hierna de hoofdstukken voor gevorderden, webontwerpers, architecten en wetenschappers.

Hoofdstuk:	U leert:
2	Werkomgeving verkennen
3	Werken met documenten
4	Kleur gebruiken
7	Selecties maken
8	Zelf tekenen
9	Zelf schilderen
11	Transformeren en vervormen
12	Werken met lagen
14	Tekst toepassen



Afbeelding 1.2 Maak een selectie met een van de vele selectiegereedschappen.



Afbeelding 1.3 Transformeren (hier roteren) en vervormen zijn essentiële handelingen in Photoshop.

Gevorderde gebruikers

Alle hoofdstukken van dit boek bevatten tips en opmerkingen waarmee iedereen zijn voordeel kan doen. En uiteraard bevatten ook de hoofdstukken waarin de basis van Photoshop wordt uiteengezet de nodige informatie voor gevorderden. De hoofdstukken in het overzicht hierna gaan dieper op de onderwerpen in.

Hoofdstuk:	U leert:
1	Introductie Photoshop CS5
6	Kleuren beheren
10	Afbeeldingen bijwerken
13	Kleurkanalen en alfakanalen
15	Bestanden afdrukken
16	Taken automatiseren

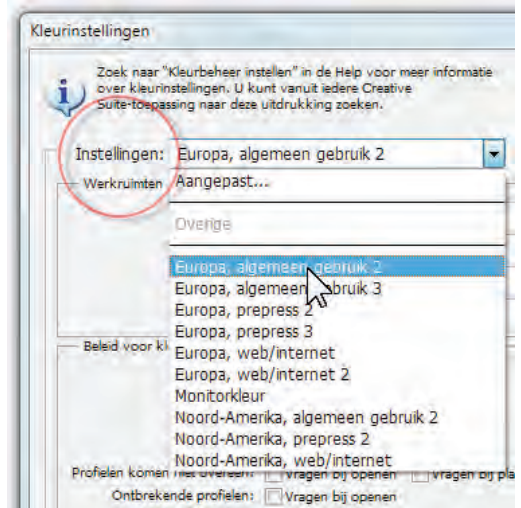


Voor oudgedienden

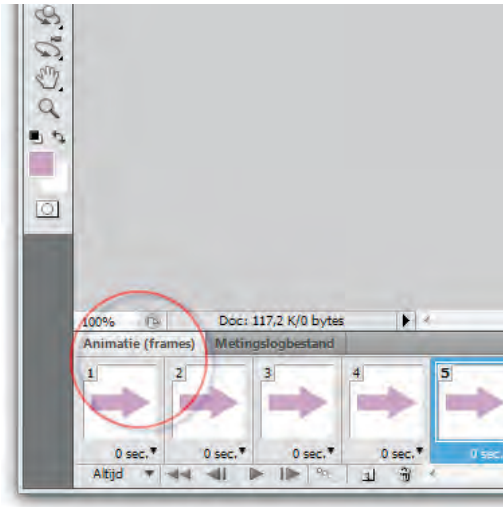
We geven de nieuwe functies van Photoshop CS5 in de tekst van dit boek aan. Oudgedienden zien direct wat voor hen nog onbekend is. Maar we vertellen niet alleen wat 'vers' is in versie CS5, u leest ook wat in Photoshop CS4 is geïntroduceerd. Gebruikers die versie CS4 hebben overgeslagen, kunnen hier hun voordeel mee doen. Deze informatie is natuurlijk niet van belang voor nieuwkomers: voor hen is immers alles een verrassing.

Webontwerpers

Ontwerpers voor internet vinden natuurlijk informatie in de hoofdstukken voor beginners en gevorderden, maar de volgende hoofdstukken behandelen specifiek onderwerpen die voor publicaties voor het web van pas komen:



Afbeelding 1.4 Kleurbeheer is belangrijk om in het scherm te zien wat er uit de printer komt rollen.



Afbeelding 1.5 Met het palet *Animatie* maakt u eenvoudige animaties.



Waar is ImageReady?

Adobe Photoshop CS2 en ouder gebruiken de 'losse' toepassing ImageReady voor het optimaliseren van afbeeldingen voor publicatie op het web. ImageReady heeft in Photoshop CS3, CS4 en CS5 plaatsgemaakt voor **Opslaan voor web en apparaten** (*Save for Web & Devices*) in het menu **Bestand** (*File*). De naam is anders, de functies zijn gebleven.

Hoofdstuk:	U leert:
5	Kleuren en het web
17	Optimaliseren voor het web
18	Video in Photoshop Extended

Filmmakers

Het 'staartje' van dit boek beschrijft een belangrijke, extra functie van Photoshop CS5 Extended, namelijk werken met bewegende beelden (video en afbeeldingenreeksen).

Adobe richt zich met de uitgebreide versie op de gebruikersgroepen filmmakers, architecten, 3D-ontwerpers en wetenschappers.

De 'gewonere' gereedschappen van Photoshop CS5 Extended komen in de loop van dit boek voorbij. We geven aan wanneer een gereedschap alleen onderdeel van de Extended-versie is.

Software activeren

U moet Adobe Photoshop CS5 activeren om de software te kunnen blijven gebruiken. Doet u dit niet, dan is de werking beperkt. Adobe heeft een activeringstelsel aan het programma toegevoegd om misbruik, softwarepiraterij geheten, te voorkomen.

Photoshop vraagt u tijdens de installatie om de toepassing te activeren. Dat kan via internet maar ook op andere manieren. De weg wijst zich vanzelf.

U kunt er ook voor kiezen om het programma op een later moment te registreren en te activeren. Dat doet u met de opdracht **Activeren** (*Activate*) in het menu **Help**. Volg hierna de stappen in de wizard.

Photoshop Online

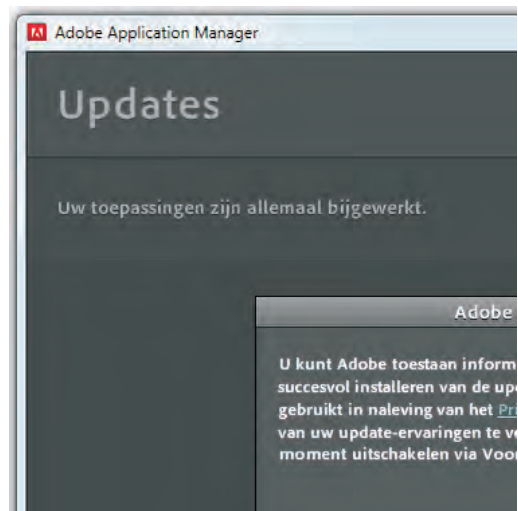
Photoshop Online brengt u naar de productenpagina van de Adobe-website. Hier vindt u informatie over Photoshop en andere toepassingen van de fabrikant. Belangrijker is de optie om updates van Photoshop te downloaden. Ook voor technische informatie bezoekt u de Photoshop-webpagina's.

Ga naar het menu **Help** en klik op **Photoshop Online**. Vervolgens kiest u een categorie in de webpagina.

U kunt in de website naar de sectie **Updates** gaan en nieuwe programmaonderdelen aan Photoshop toevoegen. De opdracht **Updates** is ook in het menu **Help** te vinden.



Afbeelding 1.6 Ga naar Photoshop Online en lees de informatie van Adobe.



Afbeelding 1.7 Controleer of er updates voor uw Photoshop-versie beschikbaar zijn.

Adobe CS Live

CS Live bestaat uit een reeks online services voor samenwerking met andere Adobe-softwaregebruikers, collega's en klanten. U registreert zich voor deze diensten tijdens de installatie van een van de programma's van de Creative Suite 5.



Afbeelding 1.8 Geef uw Adobe-id op om de CS Live-services te mogen gebruiken.

Geef uw Adobe-id (e-mailadres en wachtwoord) door aan Adobe om uw deelname aan CS Live te activeren. Hebt u geen Adobe-id, dan maakt u er eentje.



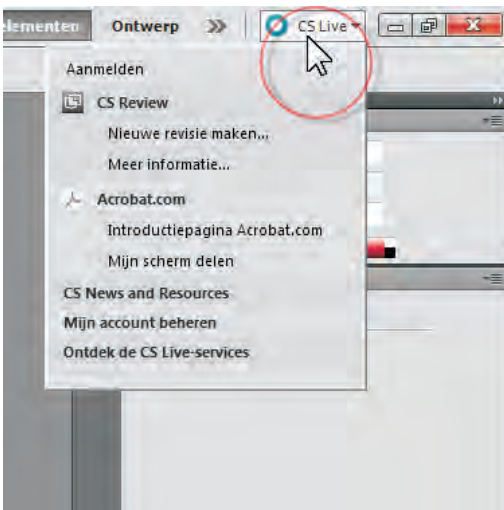
Tijdelijk gratis

CS Live is gedurende een bepaalde periode gratis toegankelijk. Na deze periode moet u voor de online services betalen.



Software gratis proberen

Met dezelfde Adobe-id mag u ook andere software van Adobe gratis dertig dagen proberen. Ga naar de downloadsectie van de website van Adobe en kies een programma.



Afbeelding 1.9 Open het paneel met CS Live-diensten.

Schakel bijvoorbeeld vanuit Photoshop over naar de service CS Review om uw werkstuk met anderen online te delen.

U start een revisie in Photoshop. Nodig hierna anderen uit feedback te geven. Zij hebben hiervoor alleen een browser nodig – dus niet Photoshop – om uw bestand te bekijken en opmerkingen te maken.

U opent een paneel met verschillende CS Live-diensten door op de knop **CS Live** te klikken, rechtsboven in het toepassingsvenster van Photoshop. Of u kiest het menu **Venster, Extensies, CS Live openen**.

Verschillende suites en versies

Photoshop CS5 is onderdeel van de productenreeks Creative Suite, maar wordt ook afzonderlijk verkocht. Werkt u met meerdere Adobe-toepassingen of bent u dit van plan, dan is het voor u wellicht financieel aantrekkelijk om een van de CS-edities aan te schaffen. Dit zijn ze:

- Design Premium** InDesign, Photoshop CS5 Extended, Illustrator, Flash Catalyst, Flash Professional, Dreamweaver, Fireworks, Acrobat, Bridge, Device Central en Version Cue.
- Design Standard** InDesign, Photoshop CS5, Illustrator, Acrobat, Bridge en Device Central.
- Web Premium** Dreamweaver, Flash Catalyst, Flash Professional, Flash Builder, Photoshop CS5 Extended, Illustrator, Fireworks, Acrobat, Contribute, Bridge, Device Central en Version Cue.
- Production Premium** After Effects, Premiere, Photoshop CS5 Extended, Flash Catalyst, Flash Professional, Illustrator, Soundbooth, OnLocation, Encore, Bridge, Device Central en Dynamic Link.
- Master Collection** Alle genoemde toepassingen bij elkaar.

Photoshop deelt een aantal aanvullende toepassingen met andere applicaties van de Creative Suite. Ze zijn via Photoshop of in het programmamenu van Windows of Mac OS te starten. Dit zijn ze:

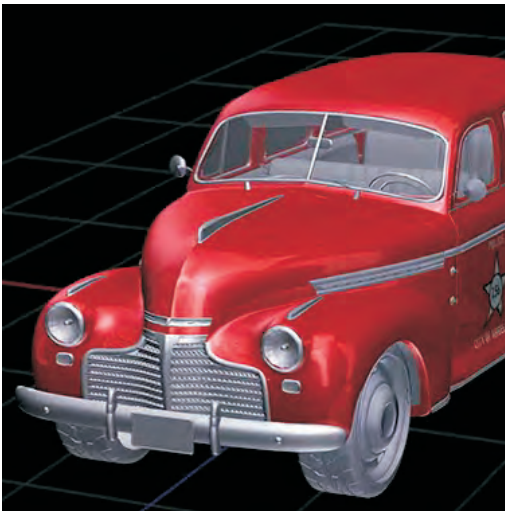
- Adobe Bridge** U beheert mediabestanden met Adobe Bridge. Bekijk, orden en zoek uw mediabestanden op de computer.



Afbeelding 1.10 Maak uw keuze uit de beschikbare suites.



Afbeelding 1.11 *Ontwerp inhoud voor een mobiel apparaat in Device Central.*



Afbeelding 1.12 *Direct schilderen op 3D-objecten.*

- **Adobe Version Cue** Een servergebaseerd samenwerkingsstelsel voor werkgroepen. U kunt bestanden in- en uitchecken, opmerkingen toevoegen en verschillende versies van een bestand bijhouden.
- **Adobe Device Central** Ontwerp en test inhoud voor mobiele apparaten (telefoon, handcomputer).

Photoshop CS5 versus CS5 Extended

De functies van Photoshop CS5 en de uitgebreide versie CS5 Extended komen in grote lijnen overeen. Wanneer u zich bezighoudt met 'gewone' beeldbewerking, dan volstaat de standaardversie. Voor 3D-werk, bewegende beelden en uitgebreide beeldanalyse kiest u Photoshop CS5 Extended (zie ook hoofdstuk 18, *Video in Photoshop Extended*). Vergelijk de overeenkomsten en verschillen tussen beide programma's op de website van Adobe, al is het alleen maar om het verschil in prijs te constateren. CS5 Extended is aanmerkelijk duurder dan Photoshop CS5.

Om een idee te hebben van wat Photoshop CS5 Extended meer kan, leest u het overzicht hierna. Bepaal of u deze functies nodig hebt of niet.

- 3D-bewerkingen, waaronder direct schilderen op 3D-objecten, conversie van 2D naar 3D en 3D-objectanimatie.
- Voorbeelden bekijken van audio-inhoud en beeldcommentaren exporteren.
- Uitgebreide opties (meten en ondersteuning voor dicom en matlab) voor beeldanalyse.
- Gereedschap Tellen (*Count*).

Adobe heeft met de verschillende versies van Photoshop de volgende gebruikersgroepen voor ogen:

Adobe Photoshop CS5	Adobe Photoshop CS5 Extended
Fotografen	Architecten
Grafisch ontwerpers	Crossmediaontwerpers
	Makers film, video en animaties
	Medici
	Ontwerpers van 3D-werk en bewegende beelden
	Productiespecialisten
	Technici en ingenieurs
	Webontwerpers
	Wetenschappers

Bent u er nog niet uit, haal dan een probeerversie op van Photoshop CS5 of Photoshop CS4 Extended op de website van Adobe. U mag de testversie dertig dagen proberen. Hierna moet u de software kopen en activeren met een productcode (of van uw systeem verwijderen), anders draait Adobe de toepassing 'op slot'.



Afbeelding 1.13 Haal een probeerversie op bij Adobe.



Afbeelding 1.14 U mag een probeerversie dertig dagen zonder kosten gebruiken.



Software installeren

Sluit alle ‘open’ programma’s voordat u Photoshop CS5 op uw systeem installeert. Dus ook browservensters en andere Adobe- en Microsoft Office-toepassingen. Het risico bestaat dat de installatie anders misgaat.

Installeert u een gekochte – volledige – versie, dan raden we u aan eerst een eventueel geïnstalleerde bèta- of probeerversie te verwijderen. Wis ook de ingestelde voorkeuren (*preferences*) van de testversie van de vaste schijf. Start hiertoe de volledige versie van Photoshop en houd tijdens het starten de toetsencombinatie Ctrl+Alt+Shift (Windows) of Command+Alt+Shift (Macintosh) ingedrukt. U moet de toetsen *snel* en *tegelijk* indrukken. Photoshop vraagt u vervolgens of u het bestand met voorkeuren wilt verwijderen. Klik op **Ja** in het dialoogvenster met deze vraag.

Stysteemisen

Photoshop CS5 is een krachtig programma, dat een stevig beslag op de rekenkracht van uw computer legt. Daar horen forse systeem-eisen bij. De minimumeisen zijn:

Windows

Intel Pentium 4- of AMD Athlon 64-processor
 Windows XP met service pack 3, Windows Vista met service pack 1 (service pack 2 aanbevolen), of Windows 7
 1 GB RAM-geheugen
 1 GB ruimte op de vaste schijf
 Monitorresolutie 1024x768 (1280x800 aanbevolen) en OpenGL grafische kaart met 16 bitskleuren en 256 MB VRAM (grafische ondersteuning voor Shader Model 3.0 en OpenGL 2.0 vereist voor sommige GPU-versnelde functies)
 Dvd-station
 QuickTime 7.6.2 voor multimediafuncties
 Breedbandinternet voor online diensten

Macintosh

Multicore Intel-processor
 Mac OS X (versie 10.5.7 of 10.6)
 1GB RAM-geheugen
 2 GB ruimte op de vaste schijf
 Monitorresolutie 1024x768 (1280x800 aanbevolen) en OpenGL grafische kaart met 16 bitskleuren en 256 MB VRAM (grafische ondersteuning voor Shader Model 3.0 en OpenGL 2.0 vereist voor sommige GPU-versnelde functies)
 Dvd-station
 QuickTime 7.6.2 voor multimediafuncties
 Breedbandinternet voor online diensten

Nieuw in Photoshop CS5

U leest in de opsomming hierna welke nieuwe zaken aan Photoshop CS5 zijn toegevoegd. Het overzicht is vooral bedoeld voor gebruikers van Photoshop CS4 (versie 11) die snel de wijzigingen willen bekijken.

- Complexe selecties** Het is eenvoudiger – en sneller – om complexe selecties in een afbeelding te maken. Denk aan het selecteren van haar en het verwijderen van achtergrondkleuren (halo's) langs selectieranden. Photoshop bepaalt automatisch verschillende randen voor selecties. Gebruik de nieuwe verfijningsgereedschappen voor het maken van selectiemaskers.

- Inhoud behouden** Poets ongewenste delen van een afbeelding weg. Photoshop vult de vrijgekomen ruimte, zodat niemand ziet wat hier ooit heeft gestaan. Kleurtoon en ruis van originele en nieuwe pixels worden op elkaar afgestemd.



■ **Afbeelding 1.15** *Maak snel een complexe selectie.*



■ **Afbeelding 1.16** *Zoek de verschillen met...*



■ **Afbeelding 1.17** *...deze foto.*



Afbeelding 1.18 *Dat is een sterk...*



Afbeelding 1.19 *...staaltje van marionet verdraaien.*



Niet gratis

U mag CS Live gedurende een bepaalde periode gratis proberen. Hierna moet u betalen voor de online service.

- **Marionet verdraaien** Vreemd gebogen tak in beeld? Been of arm krom? Maak recht wat krom is.
- **Schildereffecten** Schilder artistieke effecten met het Mixerpenseel en kies een passend kwastuiteinde.
- **Automatische lenscorrectie** Photoshop repareert automatisch lensvervorming, chromatische afwijkingen en vignetten met behulp van de EXIF-gegevens van het fotobestand. Photoshop leest hierin welke camera en welke lens zijn gebruikt om de foto te maken.
- **CS Review** Schakel over naar CS Review – onderdeel van CS Live online diensten – om uw werk door derden te laten beoordelen. Zij bekijken uw werk in een browser en geven u feedback.



Adobe Stock Photos

Waar is de functie **Adobe Stock Photos** in Adobe Bridge gebleven? Hiervandaan kon u in oudere Photoshop-versies online stockfoto's kiezen en afrekenen om in uw publicatie te gebruiken. Adobe is halverwege 2008 gestopt met deze online dienstverlening.

Alleen Photoshop CS5 Extended

Alle functies van Photoshop CS5 zijn opgenomen in de uitgebreidere versie Photoshop CS5 Extended. De nieuwe functie hierna is alleen beschikbaar in Photoshop CS5 Extended.

- **Adobe Repoussé** Maak driedimensionale ontwerpen op basis van een tekstlaag, selectie, pad of laagmasker met behulp van de Roussé-technologie. Opties zijn verdraaien, roteren, opblazen en diepte en schuine randen toevoegen.



RAW-bestand openen in Windows Vista en 7

U bent gewend dat een bestand waarop u dubbelklikt in een Windows Verkennervenster automatisch in het bijbehorende programma wordt geopend. Dubbelklikt u bijvoorbeeld op een Word-document, dan start Microsoft Word. Windows ondersteunt dit principe niet voor RAW-bestanden. U kunt ze niet openen in Camera Raw door erop te dubbelklikken. U opent een RAW-bestand met de opdracht **Openen** (*Open*) in het menu **Bestand** (*File*) van Photoshop.



Afbeelding 1.20 Met de 3D-functies van Photoshop CS5 Extended is de geest uit de fles.